

СИЛОЙ СМЕХА

Окончено выступление, отгремели аплодисменты, зрители расходятся по домам. Но еще долго в коридоре областной филармонии не смолкает смех и веселое оживление.

Да, смех — действительно острое, разящее оружие! И это еще раз доказали московские писатели-сатирики, сотрудники журнала «Крокодил» Юрий Благов и Михаил Эдель, которые несколько дней выступали в концертных залах и клубах Днепропетровщины с чтением своих произведений.

Авторы, успев за короткий срок выступить перед шахтерами, строителями и студентами-горняками Криворожья, завоевали популярность среди днепропетровских зрителей. После каждого литературного вечера обязательно находились зрители, которые делились своими впечатлениями, подсказывали авторам новые темы для рассказов, фельетонов, стихотворений.

Отточенным пером сатириков авторы бичуют пьяниц, бюрократов, бездельников. Тематика рассказов и стихотворений разнообразна, как разнообразны и сатирические приемы, которыми пользуются они.

Юрий Благов и Михаил Эдель не только способные сатирики, но и блестящие чтецы, превосходно умеющие держать контакт с аудиторией.

Хочется в заключение упрекнуть руководство областной филармонии за неудовлетворительную организацию вечера. В нашем городе, где так много рабочих и учащейся молодежи, можно было бы при желании собрать значительно большую аудиторию любителей сатиры.

И. ПУППО.

26 ОКТ 1959

г. Днепропетровск

ДНЕПРОПЕТРОВСКАЯ ПРАСЯ