

Жанна Бичевская: от «Поручика Голицына» до «Светлого месяца»

Молк. Правда, - 1995. - 4 окт. - с. 5.

Вслед за полной дискографией Михаила Шуфутинского фирма «Zeko Records» приступила к выпуску коллекции альбомов Жанны Бичевской, четыре из которых уже появились в продаже. Первый альбом называется «Любо, братцы, любо...» и в основном состоит из так называемых белогвардейских романсов, таких, как «Поручик Голицын», «Вальс юнкеров», «Не надо грустить, господ офицеры», а также заглавной казачкой песни «Любо, братцы, любо». Закрывает альбом старый российский гимн «Боже, царя храни», окончательно придавая ему некий эмигрантский оттенок 20-х годов. Как бы то ни было, все 16 композиций этого диска певица посвятила возрождению казачества в России, о чем можно прочесть на его обложке.

Во втором альбоме Жанна Бичевская обращается к религиозной теме и исполняет песни, напи-

санные иеромонахом Романом. Их названия говорят сами за себя: «Господи, помилуй», «Станем перед царицей небесною», «Покаяние»...

Два следующих альбома коллекции представляют собой первую и вторую части сборника «Старых русских народных деревенских и городских песен и баллад». Здесь собраны практически все наиболее популярные и известные песни, когда-либо звучавшие на Руси: «Окрасился месяц багрянцем», «Шумел камыш», «Светит месяц...» и многие-многие другие. Надо сказать, что попытка собрать эти песни воедино на двух кассетах (а не за горами выход и третьей части сборника) предпринята впервые и, к счастью, небезуспешно. Поклонники творчества этой замечательной певицы теперь имеют возможность по достоинству оценить все нюансы ее творчества.

Телефон «Zeko Rekords»: 454-31-62; 454-00-39.