

Жозефина, жена Годунова

Культура. - 1992. - 22 февр. - С. 6.

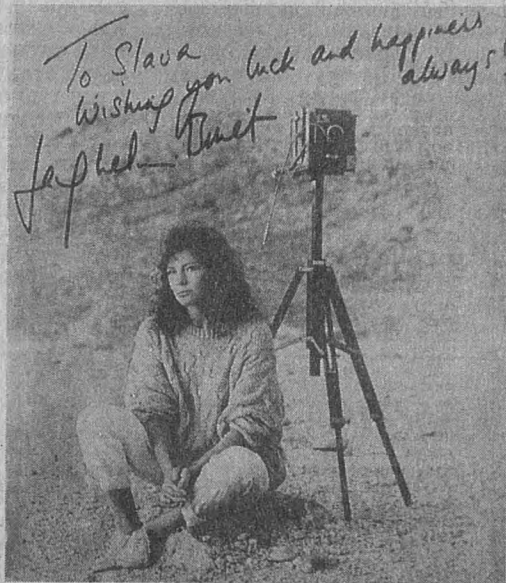
Недавно на ЦТ прошла Неделя американского кино, подаренная нам компанией «Уорнер Бразерс». Думаю, многим телезрителям запомнилась четырехсерийная лента «Наполеон и Жозефина», а в ней — исполнительница главной роли, очаровательная и талантливая Жаклин Биссе.

Смею думать, что я один из немногих счастливицев у нас в стране, кто заочно знаком с голливудской кинозвездой. Мне уже пришлось писать в «Культуре» о своих встречах и переписке с Александром Годуновым, бывшим солистом Большого балета, ныне гражданином Соединенных Штатов. Судьба свела его в Америке с популярной киноактрисой. В Лос-Анджелесе они стали супругами.

Жаклин — одна из популярнейших и дорогих кинозвезд на Западе, снялась во многих фильмах в разных странах. Мы имели возможность видеть ее в «Бездне» и комедии «Великолепный» с участием Бельмондо. И вот такая приятная встреча с актрисой на телеэкране в историческом «костюмном» фильме.

Посылая Годунову весточки из России, я непременно передавал сердечные приветы и его супруге. А они прислали мне большой конверт с фотографиями, среди которых было и фото Жаклин с автографом: «Славе — желаю вам удачи и счастья всегда!».

Семь лет были вместе Жаклин и Александр. Но потом расстались, сохранив добрые, дружеские отношения. Как сообщил один из аме-



риканских журналов, Жаклин Биссе, чтобы не скучать в своем роскошном особняке на Беверли-Хиллз, удочерила четырнадцатилетнюю девочку, дочь своей погибшей в автокатастрофе подруги. «Всю жизнь я мечтала иметь ребенка, — сказала актриса. — Теперь у меня есть дочь — я больше не одинока».

В. ЖУЧКОВ.

НИЖНИЙ НОВГОРОД.