

ДНИ НАШЕЙ ЖИЗНИ

Народная артистка СССР
Роза ДЖАМАНОВА

Сколько бы ни пришлось мне прожить, всегда моя память будет хранить события прошедшего шестидесят первого года. Года, который новой Программой родной Коммунистической партии поставил перед нами, деятелями искусства, ответственные и благородные задачи.

Мысленно я перебираю даты, вспоминая, чем лично для меня был особенно знаменателен шестидесят первый. Май. Поездка в братскую Армению на юбилей республики. Конца месяца — отчетные концерты казахских артистов в Москве и Ленинграде, в которых и я принимала участие. Июнь — юбилейные торжества в Алма-Ате. Начало ноября — самое яркое, самое незабываемое воспоминание — участие в концерте для делегатов XXII съезда...

Этот год придал мне, как и тысячам других тружеников советского искусства, свежие силы. Какой прилив вдохновения испытываешь, узнавая о новых исполненных свершениях нашего народа! Хочется петь так, чтобы твоя песня была достойна современников, переделывающих землю и штурмующих космос. Хочется всегда быть в пути, в рядах народа, строящего коммунизм.

Двадцать второй съезд партии открыл перед нашим искусством новые величественные горизонты. Я верю, что наступивший год будет годом дальнейшего расцвета советской культуры, советского искусства. Я верю, что в этом году достигнет новых высот родной мне театр имени Абая, что мы создадим спектакли, которые превзойдут наши лучшие давние достижения. Верю, что талантливые композиторы дадут нам произведения, достойные нашего великого времени.

Последняя мысль в уходящем году и первая в наступающем — благодарность родной партии, превратившей мой в прошлом отсталый коцевой край в республику мощного хозяйства, высокой культуры, открывшей путь девочке-казашке, воспитаннице детдома, к сокровищнице искусства. Как хочется достойно ответить на эту заботу! Сейчас я готовлю, партию Маши в опере Направника «Дубровский». Этот спектакль наш коллектив готовит на общественных началах в выходные дни и в свободное от работы время. А самая моя большая мечта в наступившем году — создать образ современницы, советской женщины, героини наших дней.

