

- 3 июн. 1967

г. Алма-Аты

Газета №



На очередном заседании общества «Семи муз» студенты КазГУ встретились с народной артисткой СССР Розой ДЖАМАНОВОЙ.

— Как-то трудно, — сказала она, — говорить о себе. В жизни, кажется, нет ничего выдающегося. Воспитывалась в детском доме. Закончила музыкальное училище, а потом поступила в Алма-Атинскую консерваторию. Приняли в оперный. Пожалуй, и все..

Более 14 лет прошло с тех пор, когда впервые в опере Брусиловского «Ер таргын» выступила Роза Джаманова. Последующие годы были временем напряженного труда, неустанного совершенствования мастерства. Сейчас Роза Джаманова работает над новой ролью в опере «Навстречу ветру». Эта постановка посвящается 50-летию Советской власти. С большим волнением готовится артистка к поездке в Монреаль. Вместе с другими

мастерами ей предстоит защищать честь Казахского искусства.

Но концерт — есть концерт. И вот уже под сводами Большого актового зала звучит ария из оперы Тулебаева «Биржан и Сара». Жубанов, Чайковский, Глиэр, Пуччини...

Под бурные аплодисменты Розе Джамановой вручается памятный сувенир.

Текст и фото

Г. ПЕТРЕНКО.