

Солистка Казахского государственного академического театра оперы и балета им. Абая, народная артистка СССР Роза Умбетовна Джаманова — депутат Совета Национальностей.

— Не могли бы вы рассказать о вашем творчестве в последние годы?

— Творческая жизнь актера очень тесно связана с

театральным репертуаром, а он — со всем тем, что волнует современников, что определяет общественную жизнь страны. Нынешний год был отмечен таким выдающимся событием, как столетняя годовщина со дня рождения Владимира Ильича Ленина. После этого наша республика справляла свое пятидесятилетие. Надо ли говорить, что деятели казахской культуры связывали с подготовкой к этим праздникам свои планы, театры — и наш тоже — посвящали им лучшие спектакли. На нашей сцене мы поставили оперу «Братья Ульяновы».

— С вашим участием?

— Мне поручили партию Марии Александровны. Признаться, согласилась я с трепетом душевным. Легко сказать — создать образ матери Владимира Ильича... У меня — лирический голос, а в этой партии столько драматизма!.. Спектакль был встречен хорошо, а зритель у нас в республике очень требовательный.

В последние годы у меня было много работы. Выступала с сольными концертами, исполняла заглавную роль в опере нашего казахского композитора Рахмадиева «Камар-сулу», пела в комической опере композитора Мухамеджанова «Ай-сулу». Но участие в опере «Братья Ульяно-

вы» осталось для меня самым крупным событием...

