

Уроки мастерства

**Роза Джаманова,
народная артистка СССР**

Прошлый год был особенно ярким, насыщенным творческими встречами, личными и музыкальными.

На сцене Казахского государственного театра оперы и балета имени Абая были поставлены оперы башкирского композитора Загир Исмагилова «Кодаса», татарского композитора Назиба Жиганова «Алтынчеч»... В прошлом году наш театр обменивался ведущими солистами с Одесским оперным театром. Это — новая форма творческой дружбы.

Для меня чрезвычайно поучительными были недавние выступления на сцене Казахского оперного театра народной артистки СССР Ирины Константиновны Архиповой. Нас связывают узы дружбы не только профессиональной, но и человеческой. Наблюдать работу Ирины Константиновны на репетициях мне довелось впервые. Это были уроки мастерства, художнического общения.

Из планов на будущее я могу сообщить, что на сцене нашего театра в ближайшее время пойдет опера грузинского композитора Захария Палиашвили «Даиси». И еще мы готовимся поставить оперу Сергея Прокофьева «Война и мир». Мне обещана партия Наташи Ростовской.

АЛМА-АТА.

1 ЯНВ 1973

МУЗЫКАЛЬНАЯ

МОСКВА