

24 СЕН 1982

Встречи с искусством

Узы дружбы связывают древний русский город на Волге и солнечный Казахстан. В прошлом году ярославцы рукоплескали искусству казахских артистов из академического театра оперы и балета имени Абая, познакомились с произведениями национальной классики. Во время ответного визита нынешним летом коллектив академического театра имени Ф. Г. Волкова успешно выступил на сцене Алма-Атинского русского драматического театра. Предстоит ярославцам встреча с искусством органиста из Алма-Аты Владимира Тебенихина, а солистка областной филармонии Любовь Шишханова будет выступать на казахской сцене. Такие творческие связи обогащают представителей братских культур, создают бесценный сплав многонационального советского искусства.

Во время прошлогодних гастролей казахской оперы и балета ярославцев покорило исполнительское мастерство народной артистки СССР, лауреата Государственной премии Казахской ССР Розы Джамановой. Сейчас певица — вновь гость Ярославля. Она выступила с концертом в художественном музее, встретилась с любителями оперной музыки области.

Трудно переоценить вклад

Р. Джамановой в развитие национальной оперы, советского искусства. Ее творческая биография началась почти 30 лет назад дебютом на сцене Казахского театра оперы и балета имени Абая. Театру тогда шел всего двадцатый год. В то время на сцене театра пела прославленная Куляш Байсеитова, которую называли «казахским соловьем». Общение с певицей было отличной школой для Розы Джамановой. Постепенно она становится ведущей исполнительницей всех лирических партий в репертуаре театра. Сколько удивительных женских портретов ею создано! В 1958 году Розе Джамановой присвоено звание народной артистки Советского Союза. Событием в творческой биографии певицы стало исполнение партии Марии Александровны Ульяновой в опере Ю. Мейтуса «Братья Ульяновы». Р. Джаманова была удостоена Государственной премии Казахской ССР.

Неизменный успех сопутствует певице в ее зарубежных гастрольных поездках. Она побывала в Венгрии, Польше, Чехословакии, Румынии, Канаде, Финляндии, Индии, Англии... Язык музыки не знает границ.

Е. СТЕПАНКОВА,
музыкальный редактор
областной филармонии.