

О присвоении поэту Мусе Джалилю (Залилову М. М.) звания Героя Советского Союза

За исключительную стойкость и мужество, проявленные в боях с немецко-фашистскими захватчиками в Великой Отечественной войне, присвоить посмертно поэту Мусе Джалилю (Залилову Мусе Мустафовичу) звание Героя Советского Союза.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР **К. ВОРОШИЛОВ.**
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР **Н. ПЕГОВ.**

Москва, Кремль. 2 февраля 1956 г.

ЧЕЛОВЕК ВЕЛИКОГО ПОДВИГА

Беседа с председателем правления Союза советских писателей Татарии Г. Б. Башировым

Имя татарского поэта и общественного деятеля Мусы Джалиля с любовью произносят трудящиеся Татарии. Оно стало известно во всей стране и за ее пределами. О Джалиле пишутся книги, слагаются поэмы и песни.

Коллектив Казанского Большого драматического театра имени В. И. Качалова готовит постановку пьесы «Бессмертная песнь», написанной драматургом Р. Ишмуратовым о поэте-патриоте. Композитор Н. Жиганов пишет оперу, которая посвящается подвигу замечательного сына татарского народа.

С волнением советские люди читают полные оптимизма поэтические строки Мусы Джалиля, созданные в страшных фашистских застенках. В концлагерях и Моабитской тюрьме поэт написал более ста произведений, о каждом из которых можно сказать, что оно написано кровью сердца. Свои моабитские стихи Джалиль сочинял, находясь в камере смертников.

Главное в моабитских произведениях Мусы Джалиля — безграничная любовь к Родине, верность ей, непоколебимая уверенность в победе советского народа, отстаивающего независимость своей Отчизны.

Оставшись один на один с фашистскими

палачами, переносил нечеловеческие пытки, поэт-коммунист до последнего вздоха чувствовал себя в боевом строю, вместе с советским народом, со своей любимой Родиной.

Две самодельные маленькие книжки, в которых Муса Джалиль бисерными знаками сумел записать свои замечательные произведения, поэт перед казнью успел передать соседу по камере, бельгийскому партизану. После окончания войны тот принес их в советское посольство в Брюсселе.

Мы, советские писатели, сердечно благодарим бельгийского товарища за то, что он свято исполнил предсмертную просьбу Мусы Джалиля и, рискуя, быть может, своей жизнью, спас драгоценные записные книжки поэта.

Последнюю свою песню, сложенную в Моабите, Муса Джалиль датировал первым января 1944 года. Вскоре поэт-патриот был убит фашистскими палачами.

Трудящиеся нашей республики свято чтут память поэта-патриота и готовятся широко отметить 50-летие со дня рождения Мусы Джалиля, которое исполняется 15 февраля.

(ТАСС).

Казань, 2 февраля.

ПРАВДА
г. Москва

3 ФЕВ 1956