

АВТОРУ «МОАБИТСКИХ ТЕТРАДЕЙ»

КАЗАНЬ. (Корр. ТАСС Н. Сорокин). Мемориальный музей-квартира Героя Советского Союза, лауреата Ленинской премии Мусы Джалиля открылся в день рождения легендарного поэта в столице Татарии.

Дом № 17 по улице Горького. Здесь, на четвертом этаже, в двухкомнатной квартире в 1940—1942 годы жил Муса Джалиль с семьей. На основе воспоминаний вдовы поэта — Амины Кутдусовны, дочери Чулпан Залиловны, друзей сотрудники государственного музея ТАССР, писатели, художники воссоздали обстановку и ту духовную атмосферу, в которой жил герой.

В кабинете — письменный стол, за которым написано либретто к опере «Алтынчеч», ряд стихов, статей. Джалиль возглавлял Союз писателей Татарии, был депутатом городского Совета.

Среди вещей поэта, подаренных музею родными, друзьями, — кожаный ремень. Его передал в мемориал композитор Н. Жиганов. В начале января 1942 года М. Джалиль уходил на фронт. В последнюю ночь он долго бродил по затемненной Казани со своим другом Н. Жигановым. А когда прощались, Муса предложил: «Давай вспомним обычай предков: обменяемся поясами. Это знак веры в новую встречу».

Автор известных «Моабитских тетрадей» не вернулся с войны: он был казнен фашистами. Но встреча состоялась. В Татарском театре прошла премьера оперы «Алтынчеч», написанной друзьями. А вскоре с той же сцены прозвучала другая опера Н. Жиганова — «Джалиль».

Казань. Баевар. правда. Навильгил, 1983, 18 февр.