

— Для нас, узбекских вокалистов, поездка в Рио-де-Жанейро была экзаменом на творческую зрелость, который мы успешно выдержали, — сказал корреспонденту «Ташкентской правды» Исмаил Джалилов.

Исмаил Джалилов вместе с певцом Махсетом Ходжаниязовым из Нукуса и алма-атинским артистом Алибеком Днишевым представляли советское искусство на Международном конкурсе вокалистов в Рио-де-Жанейро.

Поездке в Бразилию предшествовала работа над подготовкой сложной программы, требующей не только вокальной одаренности, но и большой музыкальной культуры. В репертуаре И. Джалилова, например, были также серьезные произведения, как ария Рудольфа из «Бо-

Дневник искусств

УСПЕХ НАШИХ ЗЕМЛЯКОВ В РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО

гемы» Пуччини, ария Туриду из «Сельской чести» Масканы. М. Ходжаниязов пел арию Дон Базилио из «Севильского цирюльника» Россини, «Рассказ Старика» из оперы «Алеко» Рахманинова. Непременной частью конкурсной программы были произведения бразильских композиторов. Наши певцы привезли с собою и произведения узбекской музыки.

Насколько трудным было это творческое состязание, можно судить по тому, что на конкурс в Рио-де-Жаней-

ро, а он проводится уже в девятый раз и стал традиционным, приехало 65 исполнителей почти из всех стран мира.

Наши земляки оказались на высоте. Исмаил Джалилов завоевал второе место и звание лауреата конкурса. Ему присуждена золотая медаль как лучшему исполнителю произведений бразильской музыки. М. Ходжаниязов стал дипломантом конкурса.

И еще несколько слов о наших вокалистах.

И. Джалилов два года занимался в Ташкентской консерватории в классе Н. Д. Исламовой. После этого его пригласили в Москву, и сейчас молодой певец — ученик известного вокалиста и педагога, народного артиста Грузинской ССР Зураба Соткилава. Через год юноша получит диплом консерватории и станет солистом Большого театра СССР, куда он недавно прошел по конкурсу.

М. Ходжаниязов — выпускник Ташкентской консерватории, воспитанник народного артиста Узбекской ССР Н. Хашимова. Сейчас М. Ходжаниязов преподает вокал в училище искусств Каракалпакии. Вероятно, скоро перейдет на сцену: театр имени Навои пригласил его в свою труппу.

А. УСМАНОВ.