

Сов. Красс, Ялта, 1982, 11 апр.

НАКАЗ

Письменный стол у самого окна. Книги. Стопка бумаг. Настольная лампа с абажуром. Мамат Джакынов пишет новую драму «Смерть и Честь». Тема Великой Отечественной войны звучит во многих произведениях драматурга. И новая драма — из фронтовой жизни.

— Когда я лечу на самолете над Кавказом и Крымом, — говорит Мамат Джакынович, — я вспоминаю дороги войны. Это, наверное, на всю жизнь.

Боевое крещение Мамат получил на реке Терек, когда ему было девятнадцать лет. Август 1942 года. Фашисты рвутся на Кавказ. Пылает в огне Грозный. Черный дым закрыл голубое небо. Советские воины героически сражаются с врагом и срывают его замыслы. Под осетинским селом Ардон в жарком бою Мамат потерял своего друга детства Сары Маматалиева. Умирая, он успел сказать:

— Прощай! Иди вперед!

И Мамат, разведчик, помощник командира взвода, гнал



фашистов с родной земли, мстил за друга. Освобождены Краснодар, станица Крымская, Темрюк. Мамат на крымской земле освобождает легендарный Севастополь.

После войны, вернувшись в родную Киргизию, Мамат работает в культпросветучреждениях. Художественные самодеятельные коллективы требу-

ют пьес. А их нет. И Мамат Джакынов пробует перо. Оформлена одна одноактная пьеса, другая... Он пишет на современную тему, но лейтмотив фронтовой. Берется за многоактные произведения.

— Я в долгу перед теми, — говорит М. Джакынов, — кто отдал свою жизнь в борьбе с фашистами за нашу счастливую жизнь, за мир. И вот я пишу пьесы, рассказы, очерки о героях Великой Отечественной войны.

Моя многоактная драма «Черный медальон» посвящена тем, кто защищал Кавказ. А всего я написал 22 одноактных и 12 многоактных драм и комедий. Вышли в свет три сборника. А пьеса «Слезы и смех» переведена на русский язык.

Заслуженный работник культуры Киргизской ССР, драматург Мамат Джакынович Джакынов не первый раз в Ялте. Ему нравятся море, горы, Дом творчества писателей.

— Люблю Ялту. И обстановка для творчества здесь благоприятная. Я всегда плодотворно работаю и хорошо отдыхаю у вас, — говорит М. Джакынов.

П. ИВАНОВ.
Фото автора.