

Большой зал Тбилисской консерватории был в этот вечер переполнен. Пришли любители грузинской музыки, почитатели творчества композитора Ираклия Джабадари. Его имя заставляет размышлять о нелегкой судьбе людей, оторванных от родины, людей, вынужденных жить и творить вдали от истоков любимого искусства. Ираклий Джабадари вместе с братьями учился музыке во Франции и Бельгии с 1906 года. Дальнейшая его судьба оказалась связанной с Францией. Он умер в Ницце в 1937 году. Здесь же и похоронен. Однако все его творчество насыщено мелодиями и образами родины. 60 произведений композитора, не раз исполнявшихся в Париже и других городах Франции, вошли в фонд грузинской музыки. Широко известны его опера «Гюльнара», фортепьянный концерт ля мажор, Грузинская рапсодия. Многие произведения И. Джабадари были оркестрованы его братом Шота Джабадари.

Вiolончелист и дирижер Шота Джабадари вместе с третьим из братьев — Ильей Джабадари — были гостями Тбилиси. В связи с их приездом и состоялся в консервато-



## Мелодии родной страны

рии концерт, в программу которого вошли произведения Джабадари — композитора. Грузинским государственным симфоническим оркестром дирижировал Шота Джабадари, а в зале сидел его брат Илья, продюсер, по инициативе которого в Париже выступила руководимая В. Чабукяни балетная группа Тбилисского театра оперы и балета имени З. Палиашвили.

Наверное, не раз мечтал композитор о таком вот вечере в Тбилиси, когда звуки его музыки оживут для тех, кому они были посвящены, когда над роялем склонится грузинский пианист, исполняя пассажи его фортепьянного концерта. Наверное, об этой мечте брата думали в этот вечер гости из Франции, когда оркестр исполнял отрывки из оперы

«Гюльнара», симфоническую пьесу «Тбилиснани» или «Урмули»... А на сцену один за другим выходили солисты: заслуженная артистка грузинской ССР Т. Гоголадзе, пианистка Н. Месхи, флейтист Н. Гелашвили.

Записи на радио и на телевидении, концерт в Гори, встречи с деятелями грузинской культуры — этими событиями были наполнены дни братьев Джабадари, дни их пребывания на родине.

НА СНИМКЕ: выступает дирижер Ш. Джабадари.

Фото А. Кавкасидзе.