



Немного грима перед съемками

А.Т.: Кто такие скинхэды? Люди, которые любят подраться. Вот эти лысые приходят на концерт, где тусуются молодые хопперы, и начинается... Связь времен такая идиотская — в мою молодость колами на улицах бились. Общага на общагу, двор на двор. То, что творят скинхэды, — тема, которой должны заняться органы. Я не знаю, кому выгодны их беспредельные дела, но кому-то точно. Все очень организованно происходит. Органы занимают какую-то странную позицию, хотя зачастую, начиная наезжать на молодых хопперов, лысые не останавливаются и перед милицией. Милиционеры в больницах потом лежат и... ничего не предпринимают. Мы проводили фестивали и знаем сотни таких примеров. Настоящие организованные банды, которыми кто-то руководит. Вообще, это тема для ФСБ. Но почему они этим не занимаются, я не знаю.



На моем месте так поступил бы каждый

ТВ Парк. — 2001. — 13 мая. — С 54-57

могу собрать большую площадку, как недавно в Алма-Ате. Это был очень своеобразный концерт. Сольник. На сцене я, DJ и танцоры. И вот на стадионе в самой середине шоу вырубил свет на двадцать минут. Темнота, какой-то прожектор один светит. Не знаю, с чем это связано, наверное, выбило что-то. И вот все эти двадцать минут я носился по стадиону, без микрофона. Я орал там во все горло — разогревал толпу. Это что-то нереальное было.

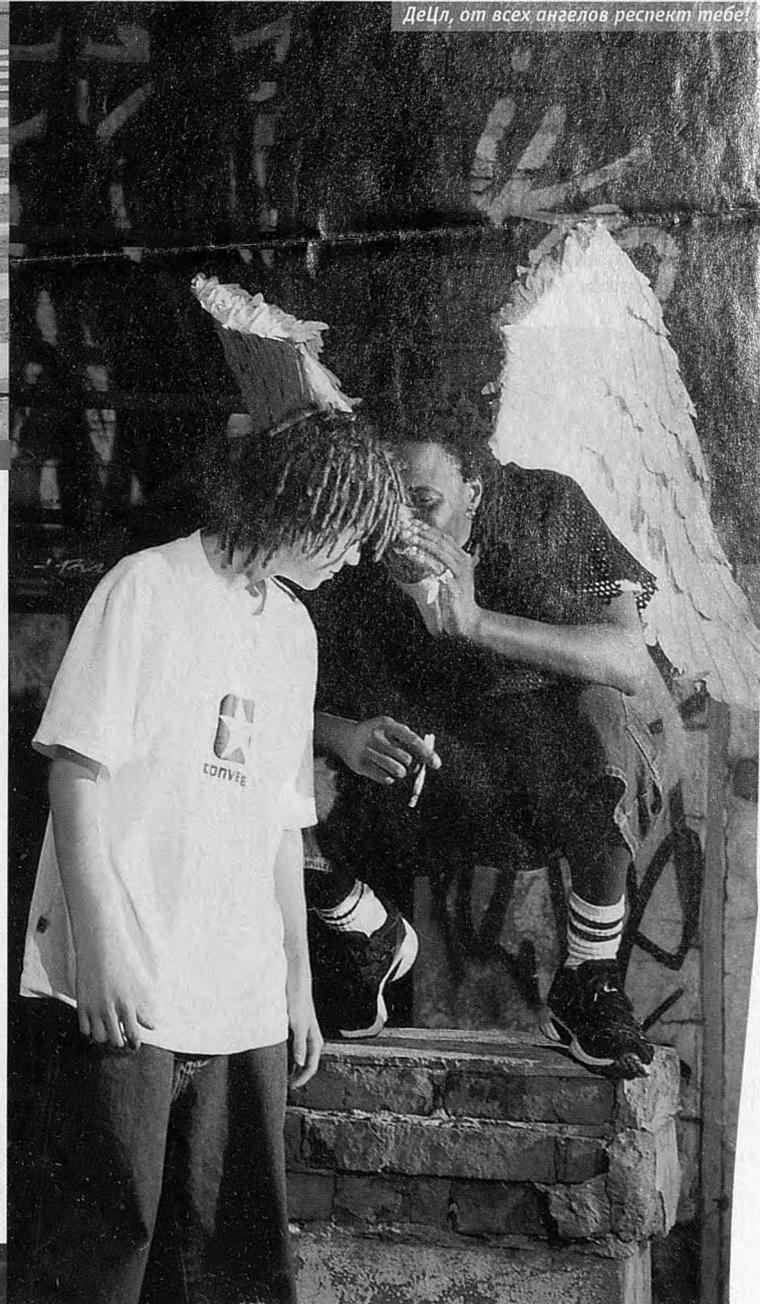
О наездах прессы

Д.: Сейчас я все пропускаю мимо ушей. Но так было не всегда. Только в последнее время я научился не принимать это близко к сердцу. Понял, что бессмысленно с ними бороться. Если меня повсюду грязью обливают, склоняют как ни попадя — мне по фигу, я все равно буду проталкивать хип-хоп-культуру всюду,

где возможно. Все эти статьи и слухи показывают, что нашу культуру заметили. Почему вокруг меня все это? Просто я самая засвеченная персона, на меня все это и льется. Но чем больше они пишут, тем лучше.

О конфликтах со скинхэдами

Д.: Особых конфликтов и пересечений не было. Проблема в том, что они сами делают из всего проблему. Почему-то никак не могут успокоиться. Грузовики приезжают на концерт, организованно высаживают людей. Кажется, что такого страшного: подрались и уехали. Без мазы! Люди из-за этого боятся на наши концерты ходить. Я не знаю, что с ними делать. Я лично против них ничего не имею — пусть тусуются где-нибудь. Но если сами тупо ничего не делают, зачем ломать чужое? Зачем людей напрягать?



Делл, от всех ангелов уважение тебе!