

Русский «Пакостник» приглашен на Берлинале

Вслед за картиной Александра Сокурова «Солнце» вторым российским фильмом, приглашенным на 55-й Берлинский международный кинофестиваль, стал «Пакостник» молодого режиссера и сценариста Татьяны Деткиной. Жанр картины определяется как «современная драма с элементами триллера». Ее главный герой – Пашка, уволенный сторож, который борется против «мира не-любви». Дождаясь взаимности от хозяйки дачи, которую он охранял, Пашка строит разные «пакости» ее обитателям. «Пакостник» – первый полнометражный фильм, снятый Деткиной. Все роли в фильме исполнили непрофессиональные актеры, найденные создателями фильма случайно или пришедшие на кастинг. Главная роль

новое издательство 2005
18 авг
С. 5.



Пашки досталась поэту Максиму Рогонову. Других героев сыграли юрист Светлана Малышева, школьники Антон Привалов и Саша Ильенко и бывшая продавщица Яна Галина.