

ВДОГОНКУ *Культура. - 1993, - 25 дек. - с. 7.*

# СТАРУХА, ЗАСЛУЖИВШАЯ ЗОЛОТУЮ РЫБКУ

Сергей Десницкий, актер театра у Никитских ворот, пригласил на днях гостей в Дом актера.

Говорят, что он человек, который сам сделал свою судьбу: двадцать семь лет проработав во МХАТе, вдруг ушел из него в никуда. Но в пути ему встретился режиссер Марк Розовский, и сегодня в его театре Сергей Глебович играет семь главных ролей. Среди них — дядя Ваня Чехова и Мастер Булгакова. Орывок из одного спектакля — «Морфий» по рассказу Булгакова он показал на вечере.

— Вы знаете, сколько он

сыграл ролей во МХАТе? — обратился к присутствующим народный артист России Владимир Давыдов. — В «Чайке» он не сыграл только чайку и Нишу... А в «Трех сестрах»?

Поздравить артиста пришли журналисты, актеры, певцы и музыканты. Как выяснилось, он впервые вышел на сцену сорок пять лет назад. А случилось это в московской школе № 268, в которой он учился. И в спектакле школьной самодеятельности «Сказка о рыбаке и рыбке» играл роль... Старухи...

Л. ГАЛУЩЕНКО.