

№ 27 (493) ■ 28 июня – 4 июля 2004 года

Однажды Аркадий Райкин дал ему на спектакль свой костюм. После выступления молодой актер похвастался: «Мне так аплодировали!» Мэтр ответил: «Даже если бы ты просто вышел в этом костюме и помолчал, аплодисменты были бы не хуже!» Сейчас зал взрывается, когда Державин только появляется на сцене. Не важно, в каком наряде. Пусть даже в... женском!

Михаил Державин:

досье «Антенны»

- родился: 15 июня 1936 года в Москве
- образование: Высшее театральное училище имени Щукина (1959 год, красный диплом)
- карьера: работал в театрах имени Ленинского комсомола (1959–1965 гг.), на Малой Бронной (1965–1969 гг.). С 1969 года – в Театре сатиры. Снимался в фильмах «Они были первыми», «Трое в лодке, не считая собаки», «Моя морячка», «Бабник» и других.
- звания: народный артист России
- семейное положение: женат
- животные: кошка Дуня (10 месяцев) и пес Цезарь – помесь овчарки и волка (7 лет)
- жизненное кредо: поменьше врать

предпочтения

- город: Москва
- партнерша: все актрисы, с кем работал
- автомобиль: джип «ниссан террано»
- еда: всевозможные каши
- книги: русская классика
- спорт: рыбалка



■ С Роксаной мы больше 20 лет вместе. Это – счастье!

Трое в лодке, не считая Грауэрмана

– Да, ваш выход в женской одежде на юбилее Эльдара Рязанова не оставил равнодушным никого!

– Это было придумано в спектакле Театра сатиры «Молчи, грусть, молчи». А потом этот ход мы с Ширвиндтом использовали на творческом вечере любимого режиссера. Потихонечку, чтобы никто не видел, Лариса Голубкина приклеила мне ресницы, нарисовала, и мы с Шурой вышли на сцену. Зал был сражен наповал, а Эльдар Александрович так смеялся, что чуть не упал со стула.

– Ходит немало анекдотов о вас и Ширвиндте. Слышали такой: «Ширвиндт решил эмигрировать в Израиль. Эх, за Державина обидно!»

– Слышал... Да что там анекдоты! В жизни такие комические ситуации бывают! В одесской гостинице администратор меня спрашивает: «Михал Михайлыч, а вы еврей?» Отвечаю: «Нет, с чего вы взяли?» Она: «Очень уж вы вежливый!»

– Михаил Михайлович, а вы никогда не хотели жить за границей?

– Нет, честное слово! Я самый настоящий «нашенский» артист! У меня и родственников нет за рубежом. Конечно, люблю ездить по миру. Но жить мне нравится здесь. Ну где еще есть такая улица, как мой родной



■ Будущая звезда весьма серьезно смотрела на мир...

Арбат?! Здесь я родился, рос, учился, живу... Все для меня святое рядом.

– Например, знаменитый роддом имени Грар...

– ...Грауэрмана – действительно, язык сломаешь. Легендарный роддом. Там появились на свет такие

люди, как Шура Ширвиндт, Андрюша Миронов, ну и, конечно, Державин.

– Получается, с Александром Анатольевичем вы вместе с самых пеленок?

– Не совсем, он в этом роддоме побывал на два года раньше меня. Но наши родители дружили, и мы часто бывали друг у друга в гостях. Потом вместе учились в театральном училище, откуда он вышел опять же раньше меня на два года. Затем вместе работали в Театре имени Ленинского комсомола, куда я тоже попал, соответственно, на два года позже... Я везде по его стопам. Только раз опередил Ширвиндта – на два года раньше пришел в Театр сатиры. Меня часто спрашивают: «В вашем дуэте сразу видно, что ведет во всем Ширвиндт! Почему?» Я отвечаю: «Это правильно, ведь Шура старше меня на целых два года!»

Мы даже Чацкого разыгрывали

– Вы с Ширвиндтом часто играете вместе. Ваш совместный бенефисный



■ Закрит «Кабачок», но мы верим, что наше веселье вы взяли с собой...

«Родители снимали на лето дачу. Однажды Борис Владимиров и Вадим Тонков (знаменитая эстрадная пара – Вероника Мавриковна и Авдотья Никитична) приехали к нам на дачу с каким-то незнакомым человеком. Мы решили поиграть в футбол. Мужик в кепке встал на ворота, и я забил ему гол. А позже Владимиров всем рассказывал: «Михал Михайлыч забил гол лучшему вратарю мира! Ведь в воротах стоял сам Лев Яшин!»

спектакль – это «Счастливец – Несчастливцев»...

– Мне очень нравится эта работа. А все началось с того, что мы отправились в Финляндию на рыбалку. С нами

был Гриша Горин. Вот мы вместе и решили придумать спектакль, основу которого взяли из «Леса» Островского. Мы с таким огромным запасом спиртного приехали в Финляндию! Ввозить в стра-

ну разрешалось лишь по два литра водки каждому. А мудрейший Шура Ширвиндт приказал бабушкам, которые ехали с нами в автобусе: «Сейчас в пограничном магазине вы купите по два литра водки!» Бабушки запричитали: «Милок, мы же не пьющие!» На что Ширвиндт сдвинул брови: «Запомните – теперь вы пьющие!» Дали мы им денег, старушки купили водки, провезли через границу, а потом мы у них спиртное изымали.

– Это правда, что в вашей дружной компании принято разыгрывать друг друга?

– Специально мы не издевались друг над другом, но если выпадал случай, то возможности посмеяться не упускали. Как-то выступали с Шурой в отделении милиции. Вижу, у них там обрезки машинных номеров валяются, – знаете, когда аннулируют номера, их разрезают. И вот на одном обрезке я увидел последние цифры номера машины Андрея Миронова. Взял с собой. Пришли в театр, в гримерку к Андрюше. Говорим: «Слушай, что-то странное: около наших

ЛИНИЯ ЖИЗНИ

взлеты

1954 – поступил в Театральное училище имени Щукина. Женится на Екатерине Райкиной

1959 – поступает в Театр имени Ленинского комсомола. Первое появление на ТВ в «Голубых огоньках». Зарождение дуэта Ширвиндт – Державин

1962 – женитьба на Нине Буденной

1963 – рождение дочери Маши

1969 – переходит в Театр сатиры

1970 – играет пана Ведущего в телепрограмме «Кабачок 13 стульев»

1981 – женитьба на Роксане Бабаян

1984 – снялся в фильме «Трое в лодке, не считая собаки»

2001 – сыграл в спектакле «Ориффль»

2004 – готовит к выходу книгу «Мои бесполезные воспоминания»

1936 – рождение

1960 – развод с Екатериной Райкиной

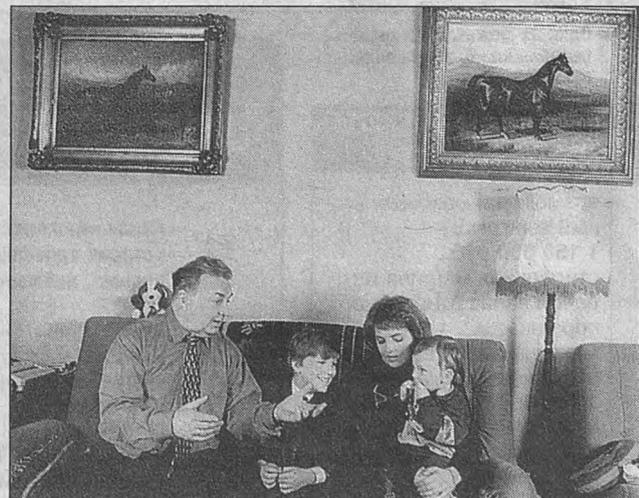
1965 – переходит в Театр на Малой Бронной, где играет до обидного мало

1978 – развод с Ниной Буденной

2003 – попал в больницу с желудочным кровотечением

1951 – умер отец

падения



■ Дочка Мария пошла по стопам отца