

г. Баку

от
6 МАР 1960

4 Пьесы Джабарлы на сцене театров Дагестана

Пьесы Джафара Джабарлы, 60-летие которого готовится отметить азербайджанский народ, хорошо известны и любимы в Дагестане.

Театр музыкальной драмы им. Салаватова очень часто обращается к азербайджанской драматургии.

Но самое большое место в репертуаре театра занимали пьесы Джафара Джабарлы. В дни, когда готовился спектакль «Севиль», неоднократно в Дагестан приезжал Джафар Джабарлы со своим другом Алим-Паша Салаватовым, что помогло творческому коллективу лучше воплотить замысел драматурга.

Джабарлы подарил театру оригиналы своих пьес, а Азербайджанский театр драмы помог своим дагестанским коллегам — прислал декорации, эскизы и партитуру. Настали долгожданные дни премьеры, она прошла с

большим успехом. Автор был глубоко тронут сердечным вниманием коллектива ведущего театра Дагестана и зрителей. Такой же успех выпал на долю «Яшара». Обе пьесы много лет шли на сцене театра.

Большой скорбью отдалась в наших сердцах смерть Дж. Джабарлы. Но любовь дагестанцев к замечательному драматургу долго пережила его. Пьесы Джабарлы не сходят со сцены. Вот уже два года в театре муздрамы имени Салаватова идут «Увядающие цветы». Дагестанский зритель тепло принимает ее. Джабарлы вошел в плеяду таких талантов, к которым «не зарастет народная тропа».

Р. РАСУЛОВ.



Сцена из спектакля «Увядающие цветы».