

110 OKT. 1939

г. Москва

Газета № . . .

НАШ — 30 СОВРЕМЕННОК — ДЖАБАРЛЫ

Исполнилось 70 лет Джафару Джабарлы, замечательному драматургу, одному из основателей новой советской драматургии в Азербайджане. Джабарлы известен также и как режиссер, и поэт, и теоретик искусства, и критик. Но особенно сполна раскрылся талант Джабарлы-драматурга.

Его пьесы «Невеста огня» и «В 1905 году» раскрывают свободолюбие и благородство азербайджанского народа, его ненависть к угнетению и порабощению, чувство братской солидарности с другими народами. «Севиль» и «Алмас» — драматические произведения, ставшие как бы пламенными пропагандистами за освобождение женщины, за ее равноправие и право на общественный труд, вот уже более трех десятилетий не сходят со сцен азербайджанских театров.

«Взращенный на почве азербайджанской классической поэзии, — писал о Джафаре Джабарлы народный поэт Азербайджана Самед Вургун, — он развивал самые прекрасные традиции нашей национальной литературы. Он создал новую школу драматургии».

Творчество Джабарлы и сегодня современно, народно, партийно.

Э. АЛИЕВА.

БАКУ. (По телеф.).