

ТВ Парк. - 1995. -

25 сент. - с. 5.

АКТРИСА НЕДЕЛИ



ПЛЯЖНАЯ ДЕВУШКА

Подобно Афродите, выходящей из пены морской, Бо Дерек тоже нередко появлялась на экранах выходящей из воды. Невысокого (156 см) роста, но стройная, северного типа красавица, Мэри Кэтлин Коллинз, как ее звали до встречи с будущим мужем и режиссером Джоном Дерекком, обещала стать преемницей Брижит Бардо на пьедестале секс-богини. Но претендентка осталась у подножия трона. Скорее всего, ей не хватило обаяния: красота Бо холодна как мрамор.

Она никогда не роптала на то, что в своих ролях становилась игрушкой в руках мужчин. И в жизни оказалась дорогой игрушкой мужа и наставника, старше ее чуть ли не на 40 лет, балующего жену скаковыми лошадьми и прочими атрибутами звездного быта.

В свое время в наш прокат под названием «Смерть среди айсбергов» попал фильм, в котором она дебютировала в 1977 году. А в 1979-м Блэйк Эдвардс, сраженный ее красотой, пригласил Бо в «10», где отчасти воспроизводилась ее собственная житейская история: шикарная, без комплексов девица становится подружкой стареющего композитора Джорджа Уэббера.

Прекрасным антуражем фильма стали мексиканские пляжи. Потом в картине «Привидения этого не могут» Бо позировала на пляжах Цейлона и Мальдивских островов. А в только что вышедшей на экраны картине «Уваленъ Томми» ее героиня выплывает на экран из бассейна. И вы сразу узнаете неувядающую и по-прежнему уверенную в себе 40-летнюю северную Афродиту, само совершенство — Бо Дерек

Нина Цыркун