

Ж. ДЕПАРДЬЕ



Книга «Похищенные письма» Жерара Депардьё, очень быстро распроданная во Франции, снискала ему такую же популярность, как и актёрская работа в театре и кино.

25 писем, составляющих эту книгу, адресованы как очень известным людям, так и совершенно не знакомым, но близким автору. Наибольший резонанс вызвали послания киноактрисе Катрин Денёв. Критики отмечают, что Депардьё, конечно же, не Пруст и не Камю, но писать все же умеет и подкупает своей искренностью.

Лит. газета - 1989. - 18 янв. - с. 9