

все гости замка. Потом побывали на виноградниках. Депардьё — один из немногих виноделов, кто сажает молодой виноград: это не очень выгодно, но из его плодов производят лекарства. Так щедрая душа Жерар заботится о здоровье соотечественников.

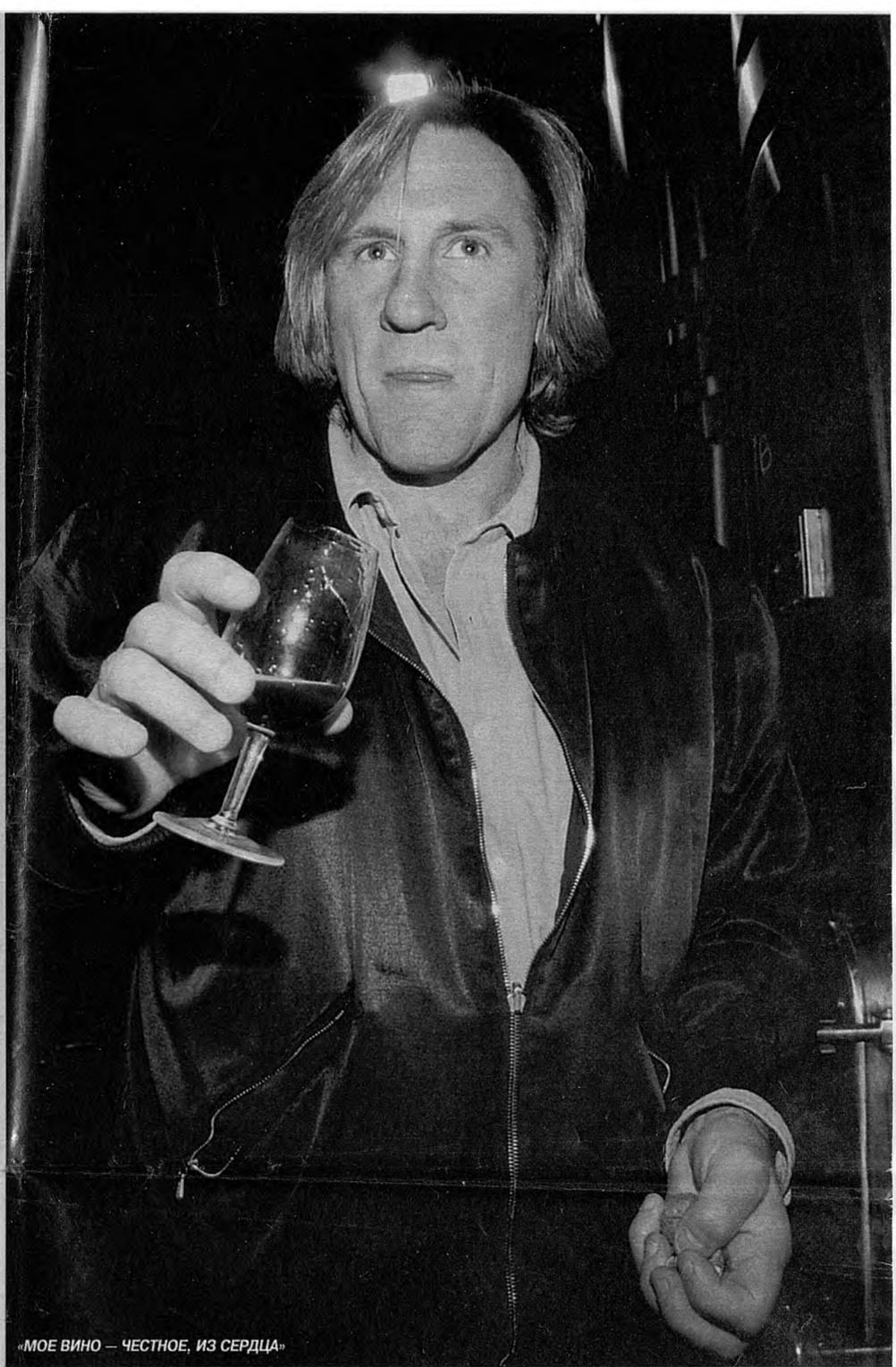
Щедкость — не главное качество француза. В этом смысле Депардьё — счастливое исключение. У него открытый

дом и стол. И мы сразу же получили приглашение отобедать с ним и его гостями. Угощение приготовил личный повар артиста Жан-Жак Башофер. Любимое блюдо звезды — дичь в соусе — стояло в центре стола. Потом подали шесть видов десерта. Хозяин угощал гостей, самолично подкладывая кусочки на тарелку и требуя, чтобы мы непременно попробовали

и оценили шербет (иногда его готовит сам Депардьё, взбивая молоко с лимоном). Кстати, обедают в этом доме в огромных размеров кухне прямо у плиты за деревянным столом с лавками, где собираются все домочадцы и гости.

В последнее время здесь не встретишь жены артиста Элизабет, с которой они прожили вместе около 30 лет, и их детей Гийома и Жюли.

СО СВОИМ СОВЕТНИКОМ — ЗНАМЕНЫТЫМ ВИНОДЕЛОМ ДОМИНИКОМ ПОЛЛО



«МОЕ ВИНО — ЧЕСТНОЕ, ИЗ СЕРДЦА»



ДЕГУСТАЦИОННЫЙ ЗАЛ

Жерар и Элизабет растались, дети приняли сторону матери. «Желтая» пресса писала, что виной тому маленькая девочка по имени Роксана — дочь сенегальской актрисы Карин Силла, которую Депардьё признал своим внебрачным ребенком. Девочка как раз гостила в замке, отношения у них с отцом самые нежные. «Меня мальчик обидел!» — хнычет Роксана. «Ничего, я научу тебя, как обращаться с мальчиками», — утешает и целует ее Жерар.

В тот раз для детей накрыли отдельный стол. А за «взрослым» столом мы застали приятельниц Жерара — актрису Аврору Клеман, когда-то игравшую с ним в кино, пуэрториканку Сандру и, конечно же, красавицу

Кароль Буке — лицо фирмы «Шанель» и девушку Джеймса Бонда из «Только для ваших глаз». Она вместе с 16-летним сыном Димитрием живет здесь постоянно вместе с хозяином замка.

Наша беседа продолжилась после обеда.

— Жерар, когда ваша автобиографическая книга «Украденные письма» была переведена на русский, наши киномамы ею просто зачитывались. Обычно актеры и в жизни играют роль, а вы перед всеми выворачиваете душу наизнанку. Не боитесь быть откровенным?

— Мне не было смысла врать. Я посвятил книгу маме. Хотел, чтобы после смерти отца мы стали друг другу ближе. Но она так и не успела прочесть ее — пережила отца всего на три месяца. Я не писа-