

ПОЧЕМУ ЖЕРАР ДЕПАРДЬЕ ПРЕРВАЛ РАБОТУ НАД ФИЛЬМОМ?

Бордо. Жерар Депардьё и Кароль
Буке во время сбора нового урожая

Если бы Жерар Депардьё не стал актером, он определенно был бы виноделом. Во всяком случае, даже сегодня он готов легко прервать работу над фильмом ради того, чтобы принять участие в сборе винограда, производстве вина.

Именно так Жерар и поступил недавно, когда его добрый друг — Бернар Мэгре, владелец крупной винодельческой компа-

нии — пригласил Депардьё и Кароль Буке к себе в Бордо на сбор нового урожая. «Я не мог отказаться, — говорит Жерар. — И, договорившись с Жакобом Берже, режиссером картины «Почитай отца своего», в которой сейчас занят, отправился на несколько дней в Бордо».

Сбор винограда для Депардьё — не простое развлечение. Он сам винодел. С

1989 года, с тех пор как актер приобрел в исторической области Анжу земельный участок площадью 50 гектаров, на котором он выращивает виноград и делает из него, по свидетельству знатоков, очень хорошее вино «Chateau de Tigne». «Встречаясь с Бернаром Мэгре, я всегда узнаю что-то новое, — признается Жерар. — На сей раз, например, он показал мне, как со-

бирать гроздья винограда и укладывать их в кадки таким образом, чтобы ягоды как можно дольше не подвергались окислению». Кроме прочего, во время недавней встречи Мэгре обещал Депардьё помочь наладить экспорт его вина за пределы Франции.

Фото Richard MELLOUL/CORBIS
SYGMA/RPG

Седиз Жей. — 2001. — 3-9 Дек. — С. 18-19