

«ЩЕЛКУНЧИК» С УЧАСТИЕМ ВЕНГЕРСКИХ АРТИСТОВ

В АРТИСТИЧЕСКОЙ жизни солистов Будапештского театра оперы и балета Эдит Девени и Левентэ Шепеки сегодня произойдет немаловажное событие. Они впервые встретятся с москвичами — любителями балетного искусства. Будет это в спектакле «Щелкунчик».

— Л. Шепеки — прекрасный танцовщик, — говорит главный балетмейстер Большого театра Л. Лавровский. — Я видел его в Венгрии в поставленных мною балетных спектаклях «Жизель», «Ромео и Джульетта» на сцене Будапештского театра. Он танцевал партии Меркуцио, трубадура, па-де-де... Хорошо исполняет он и партию принца, в которой его увидят москвичи.

Его партнерша в этом спектакле Эдит Девени — Маша — балерина с прекрасными техническими данными, хорошей внешностью. Молодые венгерские артисты в течение нескольких месяцев совершенствовали свое мастерство на сцене Большого театра. Они занимались с нашими педагогами, бывали на спектаклях. Весь наш коллектив стремился создать венгерским товарищам творческую обстановку для занятий. Сегодня моло-

дым артистам предоставлена честь выступить на сцене прославленного Дворца съездов в Кремле. Это их первый дебют перед москвичами. Затем они возвратятся на родину.

НА СНИМКЕ: ЭДИТ ДЕВЕНИ и ЛЕВЕНТЭ ШЕПЕКИ на репетиции.

Фото Г. КОРАВЕЛЬНИКОВА.



«ВЕНГЕРСКИЕ ПОДЪЕМЫ»
Г. МОСКВА

30 ЯНВ 1963