

Год Клода Дебюсси

В этом году исполняется сто лет со дня рождения французского композитора Клода Ашиля Дебюсси. По решению Всемирного Совета Мира нынешний год объявлен годом Дебюсси.

Ленинградская филармония отмечает столетний юбилей замечательного музыканта торжественным исполнением его произведений.

В Малом зале имени Глинки уже состоялся фортепьянный вечер профессора А. Иохелеса, целиком посвященный творчеству К. Дебюсси. В концерте абонементного цикла «Французская музыка» в исполнении квартета Ленинградской филармонии прозвучал струнный квартет композитора. 20 и 21 октября в Большом зале Филармонии ленинградским слушателям была представлена обширная симфоническая программа, включающая произведения Дебюсси разных лет — от ранней, написанной в классической сонатной форме «Фантазии» для фортепьяно с оркестром и прелюдии «Послеполуденный отдых фавна» до подлинных шедевров музыкального импрессионизма — симфонических циклов «Ноктюрны» и «Море». Кроме популярных и часто исполняющихся ноктюрнов «Облака» и «Празднества», впервые после долгого перерыва прозвучал ноктюрн «Сирены» для оркестра и женского хора.

В концертах приняли участие симфонический оркестр Ленинградской филармонии под управлением К. Элиасберга, профессор А. Иохелес и женская группа хора Ленинградского радио и телевидения под управлением Г. Саидлера.

Вечерний Ленинград

г. Ленинград

23 IX 1962