



# РУКОПОЖАТИЕ ДРУЗЕЙ

НА СНИМКЕ: БАЛИС ДВАРИОНАС

ния исполняются на всех концертных эстрадах мира, Балис Дварионас родился в 1904 году в музыкальной семье. Трое братьев композитора стали музыкантами - профессионалами, сестра была солисткой Каунасской оперы.

Его концертная деятельность началась рано, в 1921 году.

как дирижер, много сделавший для популяризации литовской музыки. Он же первый интерпретатор на литовской симфонической эстраде произведений русской и советской классики.

«...Из всех русских классиков мне ближе всех А. Скрябин с его беспокойной романтикой и философичностью, с

фольклора побудило и меня содействовать воспроизведению в профессиональной музыке сокровищ литовского народного искусства». Эти высказывания характеризуют Б. Дварионаса как композитора-мыслителя, всегда ищущего новое, созвучное нашему времени.

литовских национальных балетов «Сватовство», «Праздничной увертюре», «Симфонии ми-минор», посвященной 30-летию Октябрьской революции.

Мировую известность приобрел скрипичный концерт Б. Дварионаса, чарующий искренним лиризмом и теплотой. Его первым исполнителем в Чехословакии был Д. Ойстрах, народный артист СССР, профессор, лауреат Государственных премий.

Балис Дварионас своей творческой, исполнительской, педагогической, публицистической и музыкально-общественной деятельностью внес крупный вклад в развитие литовской советской музыкальной культуры. Его приезд в нашу столицу — большое событие для всех любителей музыки, почитателей неувядаемого таланта замечательного музыканта.

А. ШИМОНОВ.

## Многогранный талант

Кроме произведений литовских композиторов, большое место в его репертуаре занимают творения Баха, Гайдна, Моцарта, Скрябина, Рахманинова, Прокофьева.

Широкую известность принесли ему выступления в Берлине, Базене, Гамбурге. Не менее известен Б. Дварионас и

его постоянным стремлением к победе добра над злом... Если я стал напряженной работать в творческой области, то в этом больше всего «виноват» А. Хачатурян. Его умение с исключительным мастерством и эмоциональностью раскрывать в своем творчестве сокровища армянского народного

Он создал около сорока произведений, охватывающих все музыкальные жанры. Мелодичность музыкального языка, тесно связанного с интонациями народных песен, ясность формы, красочная инструментовка — эти черты присущи произведениям Дварионаса: одному из первых



121 СЕН 1969

Г. ДУШАНБЕ

ЕЖЕДНЕВНО по литовскому радио звучит чудесная мелодия на стихи Э. Межелайтиса: «Заря молодая Над Неманом встала, Суля нам немало Счастливых дорог...»

Это позывные литовского радио — первые звуки песни «На берегу Немана». Ее автор — талантливый литовский композитор Балис Дварионас.

Не часто встречаются художники с таким многогранным талантом. Более 35 лет тому назад началась его исполнительская деятельность. Превосходный пианист, маститый дирижер и композитор, чьи произведе-