

8 ДЕК 1987

## ДЕБЮТАНТ «ЗВУЧАЩЕЙ» ДИНАСТИИ

В музыкальном мире фамилия Дварионас широко известна как у нас в стране, так и за рубежом.

Основатель этой «звучащей» династии Юстинас Дварионас еще в начале века прекрасно музицировал на органе в Лиепае.

Его сын народный артист СССР, профессор Балис Дварионас (1904—1972 гг.) был художником многогранного таланта. Прекрасный исполнитель-пианист, дирижер, он еще в 1933 году оставил большие впечатления своими гастролями в Москве и Ленинграде.

Дочь Алдона — пианистка, заслуженная артистка Литовской ССР — побывала с гастролями в нескольких десятках стран.



Его сын Юргис выступал как солист-скрипач, а сейчас является доцентом Вильнюсской государственной консерватории.

Представитель четвертого поколения Юстас Дварионас, сын Ю. Дварионаса, еще учась в четвертом классе Вильнюсской средней школы искусств имени М. Чюрлениса, стал лауреатом Международного детского конкурса исполнителей в Чехословакии.

И вот дебют на сцене Вильнюсской филармонии, где не раз успешно выступали его именитые родственники. Юстас Дварионас, учащийся восьмого класса по классу фортепиано,

ученик преподавателя Лаймы Якнюнене сыграл свой первый «взрослый» концерт — Второй фортепианный концерт с камерным оркестром, созданный Б. Дварионасом в 1961 году.

Успеху юного музыканта в немалой степени способствовал прекрасный и широко известный камерный оркестр Литовской филармонии под управлением народного артиста СССР Саулюса Сондецкиса.

**В. КОРЕШКОВ.**

● Первые цветы «взрослой» музыкальной жизни.

Фото автора.  
ВИЛЬНЮС.