

# Валентина Дворянинова

**П**РОФИЛЬ певицы напоминает профиль женщины на скифских вазах, а узор и расцветка платья — узоры и расцветки хохломских изделий. Идет концерт композиторов, поэтов и исполнителей радиостанции «Юность» в зале Горьковской филармонии.

Звучит популярная песня Яна Френкеля «Как тебе служить...». Поет первая исполнительница Валентина Дворянинова. Поет без всяких манерных украшательств, без бьющих эффектов, с покоряющей естественностью передает прозрачный лиризм девичьих переживаний. Может быть, этот успех исполнения объясняется тем, что Валя выросла в семье пограничника, и настроение этой песни ей хорошо знакомо с раннего детства, которое прошло на пограничных заставах южных и западных границ страны.

Затем ансамбль песни и пляски пограничных войск, хор Большого театра, работа солисткой в оркестре Олега Лундстрема. Десятки песен спела она в этом известном коллективе. Этот оркестр тяготеет к хорошей джазовой мелодии, а отсюда и джазовая манера общения со слушателями. И к тому же заранее разработанная программа обязывала петь порой песни, которые мало волновали ее. После исполнения на радиостанции «Юность» песни «Как тебе служит...» с разных концов страны посыпались письма. Писала не только молодежь, но и люди самых разных возрастов. Пришла и певица всеобщая признательность.

И певица поняла, что ей надо петь в манере простой и лаконичной, лишенной мелодраматической чувствительности и сентиментальной слезливости.

Первый успех Валя закрепила исполнением очень поэтических песен: «Калина красная» и «Нарелия».

Вот так нашла она необходимую для своего творчества атмосферу в музыкальных программах радиостанции «Юность».

1965

10 апр.

ЮНОСТЬ  
г. Москва