

Горьковский рабочий
г. Горький

21 НОЯ 1966

НА ГОЛУБОМ
ЭКРАНЕ

В П Е Р В Ы Е

Телезрители-горьковчане уже привыкли к таким передачам Центральной студии телевидения, как «Театральная гостиная», «Творческий вечер», «Актеры и роли» и т. д. До сих пор право участвовать в таких программах или — что еще лучше — быть ее героем, главным действующим лицом, предоставлялось лишь актерам Москвы и Ленинграда. Артистам же так называемых периферийных театров — Новосибирска, Куйбышева, Ярославля, Казани, Горького приходилось только мечтать об этом. И вот, наконец, «лед сломался». СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ (в 21.45) впервые Центральное телевидение будет показывать по второй программе ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР одного из интереснейших актеров нашего театра драмы ВАЦЛАВА ЯНОВИЧА ДВОРЖЕЦКОГО.

Передача (редактор А. Хазанов) задумана как творческий вечер, т. е. в ней будут разговор об актере, его исполнительском мастерстве, сцены из спектаклей и фильмов, в кото-

рых играл и играет Дворжецкий. Но кое-что в ней будет и от театральной гостиной, скажем, рассказ Вацлава Яновича, как выразился он сам в беседе с нами, о делах далеко не театральных. Собираются редакторы показать зрителям и своеобразную киношутку, «героями» которой будут герои В. Я. Дворжецкого.



В. Я. Дворжецкий.

Фото И. СОБОРОВА.