

АНТОНИН ДВОРЖАК

Пятьдесят лет тому назад умер замечательный чешский композитор Антонин Дворжак. Народы братской Чехословакии чтут в лице Дворжака одного из самых ярких и правдивых выразителей чешской национальной жизни и культуры. Но творчество Дворжака дорого не только его соотечественникам. Его замечательные симфонии, оперы, концерты, его патристические кантаты и песни широко известны во всём мире. Музыка Дворжака рассказывает нам о простых людях его родины, рисует яркие картины жизни чешских и словацких крестьян, воспева



Москва

Пioneрская Правда

- 4 МАИ 1957

ет прекрасную природу Чехословакии. Вот почему дата пятидесятилетия со дня смерти Антонина Дворжака отмечается во всём мире, всеми миролюбивыми народами. Язык музыки — интернациональный язык. И композитор, говорящий от имени своего народа, всегда найдёт живой отклик в сердцах миллионов людей.

Жизнь Дворжака, родившегося 8 сентября 1841 года в деревне Мелагозеве, близ Праги, в семье деревенского трактирщика и мясника, была полна лишений. До тридцати двух лет композитор был вынужден зарабатывать себе на жизнь уроками музыки и игрой в оркестре. Только в 1873 году, после исполнения его патристической кантаты «Гимн», прославляющей героев народно-освободительного движения чешского народа, композитор получил признание общественности, а вскоре его имя стало известно и за пределами родины. Особенно быстро распространились на всех концертных эстрадах мира его жизнеутрадающие, мелодичные «Славянские танцы».

Музыка Дворжака пользовалась любовью и признанием русских музыкантов во главе с великим Чайковским, который высоко ценил чешского композитора и называл его своим дорогим другом. В 1890 году Дворжак посетил Россию. Концерты в Москве и Петербурге принесли композитору огромный успех.

Симфоническое творчество Дворжака, его замечательные концерты для скрипки с оркестром и для виолончели с оркестром пользуются неизменной любовью широкого круга советских слушателей. Высокую оценку советской аудитории получила опера Дворжака «Русалка», поставленная недавно на сцене Харьковского театра оперы.

Крупнейшие композиторы Чехословакии Бедржих Сметана и Дворжак дали направление творчеству целой плеяды талантливых и самобытных композиторов своей страны. В настоящее время, когда свободные и счастливые народы Чехословацкой Республики строят свою национальную социалистическую культуру, дружная семья чешских и словацких композиторов стремится ответить своим творчеством на запросы народа, воспеть его мирный труд. В этом благородном патристическом движении композиторы Чехословакии имеют перед собой замечательный пример великих отцов чешской музыки — Сметаны и Дворжака, отдавших весь свой талант, всю свою творческую энергию прославлению родного народа.

Д. ШОСТАКОВИЧ.