

ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ ДВОРЖАКА

Большим событием в музыкальной жизни Чехословакии является издание полного собрания сочинений великого чешского композитора Антонина Дворжака. Всего выйдет в свет 110 томов. Подписчики получили уже 40 томов. Изданию предпослана вступительная статья, каждый том снабжен подробными комментариями.

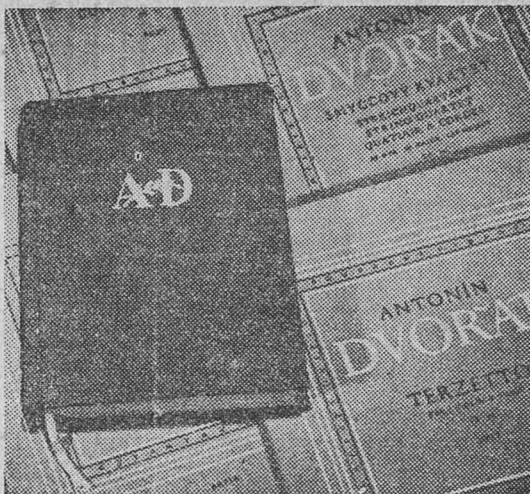
При подготовке к печати нового издания проводятся значительные изменения и уточнения в нумерации опусов и хронологии произведений.

Все ноты сверяются с рукописями, чтобы соблюсти дух сочинений и манеру письма композитора. При сверке ранее изданных произведений Дворжака с авторскими рукописями были обнаружены большие расхождения в музыкальном тексте, фразировке, обозначениях акцентировки и т. д. В отдельных случаях это были ошибки гравировщиков, а иногда и сознательные отклонения от авторского текста, внесенные издателями.

Издание полного собрания сочинений А. Дворжака осуществляется под руководством композитора Яна Гануша, вместе с которым долгое время работал крупный знаток Дворжака ныне покойный Отакар Шоурек.

На русском языке собрание сочинений выпускает в свет Чехословацкое объединение по импорту и экспорту произведений культуры — «Артия».

С. НАЗАРОВ.



Один из томов полного собрания сочинений А. Дворжака.

Б-1. ДС К 1956

Советская культура
г. Москва