

29 ЯНЬ 1969

ОТ . . . . .

## ЮБИЛЕЙ АРТИСТА

Старшие из поколения театралов помнят его играющим на сцене Оренбургского драматического театра имени А. М. Горького и десять, и двадцать, и тридцать лет назад. Тридцать из пятидесяти — столько лет отдано любимому искусству.

Нет смысла называть созданные за это время образы — не ошибемся, их десятки. В этой галерее театральных героев много актерски великолепно вылепленных характеров. Среди них можно вспомнить азиатски хитрого Танаку из «Порт-Артура». Или сердечного, старящегося все понять старшину из спектакля «Люди, которых я видел». А вот сатирически острый образ — инженер Крутилич из «Братьев Ершовых». Да мало ли их, оставшихся в памяти, очень разных, но которых роднит одно — мастерство перевоплощения, шлифовавшееся годами.

И вот 27 января в театре состоялся юбилейный вечер артиста Михаила Григорьевича Дахцигеля. После второго акта спектакля «Последние», в котором М. Г. Дахцигель играл роль Леща, представители творческих и общественных организаций, учреждений города и области тепло поздравили юбиляра.

Редакция «Южного Урала» присоединяется к поздравлениям и желает артисту дальнейших творческих успехов.