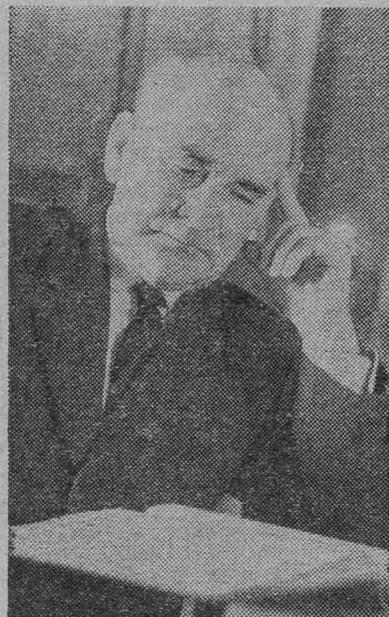


# ЭНТУЗИАСТ ХОРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

И. ДАУТАРТАСУ — 60 лет



**В** О ВРЕМЯ гастролей нашего театра в Кремлевском Дворце съездов в Москве на спектакль «Любовь к трем апельсинам» пришел выдающийся советский композитор Дмитрий Шостакович. Дав опере высокую оценку, он сказал много теплых слов и в адрес нашего хора. Сложную хоровую партитуру и образную музыкальную трактовку хора оперы С. Прокофьева наш хор отлично освоил. В этом большая заслуга опытного музыканта, главного хормейстера нашего театра, народного артиста Литовской ССР Ионаса Даутартаса.

В каждом спектакле нашего театра: благодаря напря-

«Дочь», хоры звучат четко, выразительно.

Талант Ионаса Даутартаса как хормейстера созрел в Литовском оперном театре. В 1924 году он начал свой путь с хориста. После Великой Отечественной войны И. Даутартас пришел работать в театр хормейстером. Спустя три года он уже главный хормейстер.

Хорошо знают юбиляра и наши самодеятельные хористы. Он дирижировал на республиканских праздничных песнях, на слете мужских хоров. Ионас Даутартас охотно делится своим опытом с руководителями хоров республики. На праздничные песни 1965 года местам

его руки покорились огромный хор лучших, который исполнит самые трудные песни праздничного репертуара.

Безупречную работу Ионаса Даутартаса высоко оценило Советское правительство, присвоив ему почетные звания Заслуженного деятеля искусств Литовской ССР, народного артиста республики, наградив орденами Трудового Красного Знамени и «Знак Почета». За постановку оперы Мусоргского «Борис Годунов» вместе с группой работников нашего театра Ионасу Даутартасу была присуждена Государственная премия СССР.

Ионас Даутартас сегодня отмечает свое 60-летие и 40-летие творческой деятельности. Юбилар полон сил и энергии. И мы не сомневаемся, что Ионас Даутартас еще не раз порадует любителей искусства зрелыми плодами своего труда. Пожелаем ему доброго здоровья и большого успеха в творческой деятельности.

**В. ЛАУРУШАС,**  
композитор,  
директор  
Академического  
театра оперы и балета  
Литовской ССР.

Фото В. Клешикова.