НОВЫЙ СЕЗОН ЖАНА ДАСТЕ

ЖАН ДАСТЕ — один из крупнейших театральных деятелей Франции. Он один из первых развернул деятельность за «децентрализацию» французского театра, то есть за создание и развитие театра в провинциях страны.

Жан Дасте известен не только как выдающийся режиссер, осуществивший целый ряд интересных постановок, но и как «пионер децентрализации»: одним из первых он начал борьбу — и вскоре к нему присоединились Вилар, Дебош, Планшон, Гарран и другие — за превращение «пустыни» французской провинции в серию оазисов, где театральная жизнь была бы не менее интенсивной, чем в Париже. За многие годы Дасте добился немалых успехов, и руководимый им коллектив «Комеди де Сент-Этьен» стал одним из виднейших драматических театров Франции. Яркий сезон ожидает жителей Сент-Этьена — большого промышленного города — и на этот раз. Среди намечаемых премьер — «Двойное непостоянство» Мариво, впервые во Франции — «Последние» Горького и пьеса молодой писательницы Лилян Атлан «Господин Фуга». Кроме того, на сцене «Комеди» будет гастролировать труппа театра де ля Ситэ из лионского предместья Виллербанна, руководимая Планшоном. Она покажет свой нашумевший спектакль «Жорж Данден». «В порядке взаимности» труппа Дасте привезет в Виллербанн пьесу Мариво, а также комедию Брехта «Господин Пунтила и его слуга Матти». «Юманите» отмечает, что успех спектаклей Дасте неуклонно растет с каждым годом.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

13 СЕН 1966