

ДЖО ДАССЕН:

# ДО БУДУЩИХ ВСТРЕЧ

Москву посетил популярный французский композитор и певец Джо Дассен, приглашенный на открытие гостиницы «Космос». Перед концертом, который состоялся в зале конгрессов нового отеля, гость столицы дал небольшое интервью корреспондентам «Труда».

— Мой профессиональный творческий секрет? Его нет. Все намного проще: я считаю, что песня должна служить людям отдыхом, чтобы, слушая ее, человек смог хотя бы на какое-то время забыть о всех своих заботах, делах, беспоконьях, ощутить красоту, лиричность окружающего мира, еще и еще раз вернуться к прекрасному чувству любви. Поэтому большинство моих песен, как вы заметили, рассказывают о любви, о чувствах. Даже исполнение их для меня является не работой, а отдыхом, маленьким праздником, которым я охотно делюсь со слушателями.

— Да, но в одном из своих интервью вы говорили о ежедневном 10—12-часовом труде.

— Но это уже моя композиторская работа. На сцене, повторяю, я отдыхаю, наслаждаюсь песней, контактом с залом, музыкой. А вот когда сочиняю — приходится изрядно потрудиться. Нет, не потому, что мне нелегко дается написание музыки. Ведь слушатели сами выбирают из репертуара любимую песню, которую они порой прослушают с большим удовольствием,

чем десяток новых. Поэтому в год я пишу не более 10—15 новых песен и над каждой из них много работаю. Зато выступать за год приходится в среднем в 150 концертах на сценах самых разных городов Европы, США... Так что, как говорится, все время в дороге...

— ...Которая в этом году впервые привела вас в Советский Союз.

— Да, и эта поездка для меня, пожалуй, самая волнительная. Ведь я не только впервые посещаю вашу страну, но и впервые попадаю, если так можно сказать, на землю мне родную. Мой дед жил в начале века в Одессе, прежде чем эмигрировал в Соединенные Штаты. Русским был и мой отец, кинорежиссер Жюль Дассен... Так что вы понимаете, что значит для меня эта поездка. И мне было очень приятно узнать еще во Франции, что мои песни популярны в вашей стране, что ваша фирма грампластинок «Мелодия» готовит к выпуску мой диск.

— Вы уже успели ознакомиться с Москвой?

— Пока, опять же к сожалению, лишь из окна автомобиля. Но уже масса впечатлений. Поразили масштабы вашей столицы, широкие улицы, новостройки. Теперь, по возможности, я с удовольствием посету вашу гостеприимную страну с гастролями. Так что, до встречи!

С. ВОЛОДИН,  
И. МЕЛЮКОВА.

7 - ИЮЛ 1979

ТРУД  
г. Москва