



# МОСТ ДРУЖБЫ



В дни праздника «Мэрцишор-78» в нашей республике гостят популярные певцы Юрий Гуляев, Диана Петриненко и Константин Огневой. В перерыве между концертами наш корреспондент встретился с ними, попросил поделиться своими впечатлениями о празднике.

**Юрий Гуляев, солист Большого театра Союза ССР, народный артист СССР:**

— В Молдавию я приезжаю третий раз, на «Мэрцишор» — во второй. На весенний праздник съехались творческие коллективы, певцы, актеры со всех концов страны. Уже сам факт их присутствия говорит об интернациональном, общенародном значении фестиваля.

Прежде чем приехать в Молдавию, мне пришлось немного поволноваться. Погода была нелетная, и буквально в последний момент я помчался на Киевский вокзал, купил билет на поезд. Но, честное слово, радость встречи с молдавскими зрителями с лихвой окупала все волнения. Всюду нас встречали хлебом-солью, с искренностью и теплотой, присущими жителям вашей солнечной республики.

Нас называют гостями Молдавии. Это не совсем так. Мы приехали не только гостить, но и работать. И каждая встреча со слушателями — это не только творческая встреча, но и огромная ответственность.

**Диана Петриненко, солистка Киевской государственной филармонии, народная артистка СССР:**

— В прошлом году я была впервые приглашена на «Мэрцишор». Вместе с Анатолием Соловьяненко и

Дмитрием Гнатюком. Приглашение очень обрадовало меня. Мне понравился этот замечательный праздник — «Мэрцишор», полюбилась Молдавия, ее музыкально одаренный народ. Мы увозили с собой самые приятные, незабываемые впечатления.

На нынешний фестиваль я привезла программу, составленную из произведений советских композиторов. В обновленном репертуаре есть и своеобразный сувенир, мой, если хотите, подарок слушателям. Это недавно написанная композитором А. Билашом и поэтом Д. Павлычко песня «Молдаваночка». Радостно сознавать, что мой музыкальный подарок пришелся по душе.

**Константин Огневой, солист Киевской государственной филармонии, народный артист УССР:**

— Диана и Юрий называют меня ветераном «Мэрцишора». Я трижды участвовал в этом замечательном фестивале и... хочу участвовать еще и еще. Каждую новую весну жду с нетерпением, еду на «Мэрцишор» с удовольствием.

В этот раз мы побывали, кроме Кишинева, в Калараше, Оргееве, Бендерах, Тирасполе, Бельцах. И обратил внимание как растут молдавские города. На месте пустырей появляются новые микрорайоны, на месте бывших проселочных дорог — современные автострасы.

Мои коллеги уже высказали немало лестных слов в адрес молдавских слушателей. Мне остается только добавить, что песня — это лучший мост дружбы между нашими народами. Мост, который с каждым годом становится все прекраснее.

Фото В. Сафулина.