

ПЕСНЯ—ЕГО ДУША

ВО ДВОРЦЕ спорта Усть-Каменогорска выступают с концертами артисты эстрады Ленинграда, Москвы, Белграда, Загреба. Интересная, разнообразная программа мастеров искусств понравилась всем без исключения зрителям. Особенный успех выпал на долю народного артиста СССР Юрия Гуляева.

Не так давно Юрий Александрович на страницах журнала «Украина» поделился своими мыслями о назначении искусства. Он сказал:

— Мне кажется, что артист, певец, художник, лите-

ратор, чтобы его искусство убеждало, волновало души людей, должен быть сам человеком глубокой природы.

Человек глубокой природы. Что кроется за этими словами? Юрий Александрович поясняет:

— Есть люди, которые интересуются чем-то одним. Это дает знания, опыт, но в то же время, мне кажется, обедняет человека. Художник, чтобы вдохнуть в искусство что-то живое, должен интересоваться многообразием жизни.

Мы специально останавливаемся на этих словах знаменитого певца, чтобы пока-

зать, что Гуляев — артист глубокого проникновенного содержания. Его сценический опыт вызывает уважение. После окончания консерватории работал в Свердловском оперном театре на вторых ролях. В Донецке уже был дублером. А сейчас он один из ведущих артистов Киевского театра оперы и балета.

Этот театр — живой организм, по образному выражению Юрия Александровича, и он сам его частица. Он живет на сцене, активен в общественной работе, учится, ибо без этого артисту нельзя. Главным в своей жизни

Ю. Гуляев считает труд. На вопрос, какие у него планы на будущее, Юрий Александрович ответил:

— Я намерен трудиться, трудиться и трудиться. Еще мечтаю о музыкальном фильме.

Юрию Александровичу — тридцать девять лет. Он в расцвете сил, он жизнелюбив, бодр и энергичен. В нашем городе он выступит в пяти концертах. Когда поет Юрий Гуляев, чувствуешь, что он хорошо знает жизнь, думает, любит человека. Его песня — это его душа.

М. ТЕРЕНТЬЕВ.

РУДНЫЙ АЛТАЙ
г. Усть-Каменогорск

29 МАЯ 1970