

«...Я — ТВОЙ ПРЕДАННЫЙ О Р Ф Е Й»

Это слова из чарующей песни «Мелодия» композитора А. Пахмутовой. А вслед за ней звучит веселая песня И. Дунаевского «Как много девушек хороших». «Серенаду Дон-Кихота» Д. Кабалевского сменяют раздольно-веселая «Метелица», русские народные песни, баллады, романсы, произведения советских композиторов — такую насыщенную и разнообразную программу показал ташкентским слушателям Юрий Гуляев.

Калейдоскоп мелодий и ритмов, резкая смена настроений и интонаций придают исполнению Ю. Гуляева своеобразную удаль, размах, щедрость. А это под силу певцу огромного таланта.

— Родился я в Тюмени, Отец — служащий, мать воспитывала четверых детей. И хотя семья у нас была простая, музыка, песни сопровождали мне с детства, — рассказывает Гуляев. — У нас все играли на музыкальных инструментах. Я играл на гармонике.

Эта музыкальная одаренность, любовь к песне, привели Ю. Гуляева в Свердловскую консерваторию. По окончании ее Гуляев работал в Днепрпетровске, а затем получил приглашение в Киевскую оперу. Киевский театр, со сцены которого звучали голоса выдающихся певцов, театр, в котором бережно хранятся традиции высокой культуры исполнения, стал для Гуляева подлинной школой профессионализма. Здесь шлифовалось его вокальное и исполнительское мастерство.

— Киев стал моей второй родиной, — говорит о себе Ю. Гуляев.

И, может, поэтому в богатом репертуаре певца рядом с произведениями русской и зарубежной классики большое место занимают произведения украинских композиторов.

— По призванию я оперный певец, но и народные

песни я очень люблю петь, — отвечает на наш вопрос Ю. Гуляев. — Ведь в песне выражается душа народа, его мечта, его любовь.

Также много приходится работать с песнями А. Пахмутовой, О. Фельдмана, А. Бабаджаняна.

И хотя произведения этих композиторов исполняют также и М. Магомаев, и Э. Хиль, и И. Кобзон, у Ю. Гуляева они звучат всегда по-своему, с только ему присущими интонациями. А это всегда результат творческой, вдохновенной работы.

Поиски нового репертуара подчас приводят его к новому амплуа: Ю. Гуляев выступил как композитор песен на слова Е. Есенина «Дорогая, сядем рядом», Р. Рождественского «Желаю вам».

Сейчас Ю. Гуляев подготовил большую концертную программу, состоящую из камерных и эстрадных произведений. Такой синтез позволяет наиболее полно показать мастерство исполнителя.

Народный артист СССР Ю. Гуляев награжден многими премиями и призами за участие в отечественных и зарубежных конкурсах. Он неизменный участник передач «Огонька» и «Артлото».

Недавно Гуляев вернулся из большой поездки по 55 городам Америки. А вскоре — новые гастроли в Японии, Австралии и Новой Зеландии.

В Ташкенте Ю. Гуляев выступает вместе с народным артистом УССР, солистом Киевской оперы Константином Огневым. Их поездка в Ташкент приурочена к 50-летию юбилею Узбекской ССР и Компартии Узбекистана. Они побывают также в Чирчике и Алмалыке.

Выступления Ю. Гуляева и К. Огневого в сопровождении эстрадного ансамбля под управлением А. Осадчего создают у слушателей впечатление праздничное, приносят радость общения с большим искусством.

В. КОШЕЛЕВА.