

РОДОМ ИЗ ПЕСНИ

Для народного артиста СССР Юрия Александровича Гуляева, начинавшего свой творческий путь в Донецком театре оперы и балета, 1975 год знаменателен по многим причинам. В этом году он стал солистом Государственного академического Большого театра СССР. А за концертные программы и оперные партии (1971—1973 гг.) артист был удостоен звания лауреата Государственной премии СССР.

Творчество Ю. Гуляева широко известно любителям музыкального искусства в нашей стране и за рубежом — в Австрии, Японии, Польше, Югославии, Канаде, США. Красивый, сочный голос, музыкальность, тонкий вкус и профессионализм принесли Ю. Гуляеву огромную популярность и любовь публики.

В 1975 году на сцене ГАБТа Ю. А. Гуляев исполнил ведущие партии в «Севильском цирюльнике», «Трубадуре», «Фаусте».

На вопрос, чем он порадует в новом году любителей

оперного искусства, Юрий Александрович ответил: в 1976 году я исполню партии Жермона в «Травиате», Онегина, Грязного в «Царской невесте», Риголетто...

Юрий Александрович Гуляев хорошо известен и своим камерным репертуаром — старинные романсы, произведения советских композиторов, русские и украинские народные песни в исполнении артиста радуют слушателей своей завершенностью, лиризмом, тонкой музыкальностью.

Дончане хорошо помнят и любят своего земляка. Сегодня, в первый день Нового года, они желают Ю. Гуляеву новых, ярких творческих работ и надеются увидеть его в Донецке.

На снимке: народный артист СССР Юрий Гуляев.

Фото А. Конькова.

