

ГАСТРОЛИ

СОЛИСТКА ЛА СКАЛА

УДИВИТЕЛЬНО рано и счастливо началась артистическая жизнь Маргариты Гульельми: уже в 16 лет она спела партию Джильды в «Риголетто» на сцене оперного театра Венеции. Имя молодой певицы — ученицы профессора Гаварини — стало широко известно и привлекло внимание многих импрессарио. Она получила одно за другим приглашения выступить в театрах Лиона, Тулона, Ниццы, Болоньи, Неаполя и других городов. С неизменным успехом проходили ее гастролы в США, Канаде, Японии, Швейцарии, Югославии, Болгарии, Испании, Ирландии, Франции.

Первый раз Маргарита Гуль-



ельми побывала в Советском Союзе с театром Ла Скала в 1964 году. В 1966, 1967 и 1968 годах она гастролировала в нашей стране, участвуя в оперных спектаклях и концертных программах.

Солистка прославленного Миланского театра будет гостем нашего города. 31 мая на сцене ГАБТ Узбекской ССР имени А. Навои она споет партию Розины в опере «Севильский цирюльник», а 3 июня — будет занята в спектакле «Риголетто», в котором исполнит роль Джильды.

И. АЗИМОВ.

2.8 МАЯ 1967

Правда Востока
г. Ташкент