

2204 25 Дек 1979

Е. А. ГУЛИА

На 86-м году жизни скоропостижно скончалась Елена Андреевна Гулиа, супруга основоположника абхазской литературы, верный друг и соратник народного поэта Абхазии Дмитрия Иосифовича Гулиа.

Елене Андреевне было восемнадцать лет, когда в 1911 году, будучи учащейся Сухумской женской гимназии, она вышла замуж за Дмитрия Гулиа. С этого года и до самой смерти патриарха абхазской литературы она была ему верным помощником во всей его многогранной и многотрудной деятельности.

Особые трудности разделяла Елена Андреевна с Д. И. Гулиа в годы до установления Советской власти в Абхазии. Это был период выхода в свет первых книг Дмитрия Иосифовича, с которых началась абхазская художественная литература: «Стихи и частушки» (1912 г.), «Письмо парня к девушке» (1913 г.), а также его научно-популярные работы, переводы богословной литературы, издания которых состоялись не без ее самоотверженности и поддержки.

Такое же деятельное участие принимала Елена Андреевна и в организации абхазского театра, который сегодня уже празднует свое шестидесятилетие, а основан был все тем же неутомимым просветителем народа Д. И. Гулиа. И первый занавес этого передвижного театра был любовно спит руками Елены Андреевны.

Елена Андреевна много внимания уделяла растущей творческой молодежи, ученикам Д. И. Гулиа, которым он всю жизнь покровительствовал, неустанно опекал, и из которых вышли такие литераторы, как классик абхазской литературы, вечно юный Иуа Когониа.

Добротой Елены Андреевны, ее чуткостью были облаканы все, кто когда-либо переступал порог дома народного поэта. Среди них были знаменитые ученые и писатели Н. Марр, И. Джавахишвили, А. Фадеев, А. Твардовский, Н. Тихонов, К. Симонов, В. Ажаев, Г. Табидзе, Ш. Дадияни, Г. Леонидзе, И. Абашидзе, Г. Абашидзе, Р. Гамзатов, К. Кулиев и другие, многие из которых в своих произведениях тепло вспоминали о Елене Андреевне Гулиа.

Невозможно выразить словами всей той работы, которую провела Елена Андреевна после смерти Дмитрия Иосифовича по упорядочению его богатейшего архива, представляющего собой истинное национальное достояние абхазского народа, всей



советской литературы, по собиранию материалов о жизни и творчестве поэта, по созданию Литературно-мемориального музея Д. И. Гулиа.

Благодаря ей доброй традицией стало ежегодное празднование дня рождения великого поэта в Литературно-мемориальном музее. И всегда душой таких литературных встреч, их активным участником и организатором была Е. А. Гулиа.

За эту неутомимость, за доброту и участливость Елена Андреевна неизменно пользовалась всеобщим уважением. Абхазские писатели на ее материнскую ласку всегда отвечали сыновней любовью и справедливо называли ее матерью абхазской литературы.

В сердцах тех, кто знал этого удивительного, щедрого и жизнерадостного человека, был знаком с ее самоотверженным трудом, жизнь Елены Андреевны навсегда останется замечательным примером, незабываемым уроком.

Союз писателей Абхазии.