

# Книга о писателе

В издательстве «Мерани» вышла книга Александра Тверского «Георгий Гулиа как он есть».

Автор книги рассказывает о жизни и творчестве Георгия Гулиа. Начинает он с корней (так называется и одна глава книги, посвященная отцу Георгия Гулиа, основоположнику абхазской письменной литературы Дмитрию Гулиа), рассказывает о детстве писателя, о его школьных и юношеских годах, о журналист-

ской деятельности, о становлении его как литератора. Отдельная глава посвящена и роману Георгия Гулиа «Весна в Сакене», которая принесла писателю всесоюзную известность, — он был удостоен за нее Государственной премии СССР, — и роману «Черные гости». И не только всесоюзную. Луи Арагон писал о том, что «Весна в Сакене» — это весна нового мира, весна братских наций, свободы быть самим собой и со-

хранять, как аромат, свое прошлое, что возможно благодаря взаимопониманию народов, которые еще вчера натравливались друг на друга. Это взаимопонимание могло быть создано только на основе самой передовой идеологии, выкованной человечеством в общем труде для осуществления самой смелой человеческой мечты — двойного преобразования мира — природы и общества — человеком, мечты, которую мы называ-

ем именем «коммунизма», во имя которого живем и умираем... Везде, в странах древней культуры и в странах проснувшегося самосознания, человек, как в Колхиде, завоевывает новое «золотое руно».

Отдельная глава носит название «Тбилисские встречи». В ней приводятся высказывания грузинских писателей о Г. Гулиа.

Редактор книги — Георгий Цицишвили.

СЕРИЯ ПИСАТЕЛЕЙ  
Г. ТВИКША

1981  
100000