

Наталья Гундарева Возвращается

18 июля будет два года с тех пор, как у Натальи Гундаревой случился инсульт. «Собеседник» неоднократно рассказывал о здоровье любимой актрисы, о предсказаниях врачей, которые иногда рисовали будущее Натальи Георгиевны самыми мрачными красками — что она не будет ходить, говорить. К счастью, сегодня уже понятно: Гундарева поправляется.

Подозрение на сотрясение мозга не подтвердилось

— Пока Наталья Георгиевна находится у нас, — рассказал «Собеседнику» главврач Центральной клинической больницы Московского патриархата Анатолий Федин. — Но ей уже значительно лучше, она выходит на прогулки — пока не самостоятельно, с супругом Михаилом Филипповым. А когда он не может, с медсестрой. Пока рядом с ней всегда находится нянечка, но если не возникнет никаких осложнений, в скором времени мы ее выпишем.

Актриса занимает небольшую, но очень уютную палату на втором этаже второго корпуса. Уличный шум не беспокоит — окна выходят в уютный дворик клиники. Постоянных посетителей двое: муж и Валентина Вильдан, с которой Гундарева дружит с самого начала работы в Театре Маяковского. По словам Федина, большее количество гостей для его пациентки противопоказано: положительные эмоции могут сыграть роль отрицательных, а от волнения актрисе вновь может стать хуже.

— Вы не представляете, что это такое, — говорит Михаил Филиппов. — Все время в напряжении... Только бы на этот раз все обошлось...

Филиппов вспоминает прошлый декабрь, когда его жена вернулась домой из стационара, но выйдя на улицу, поскольку у нее и сильно ударились. Сотрясение мозга, на которое было подозрение у врачей, к счастью, не подтвердилось, но общее состояние здоровья Гундаревой



опять ухудшилось, и ее пришлось вернуть на госпитальную койку.

— Это стало для нашей семьи потрясением, — поделилась с нами родственница актрисы Галина. — Вроде бы все обошлось, и вдруг опять... С близкими ей редко удавалось видеться: то спектакли, то съемки. И в больнице мы с тех пор так и не побывали — врачи отсоветовали ее беспокоить. Но мы передали Наталье алые розы, она их очень любит.

Мужа терроризируют шарлатаны

Сначала, по словам работников больницы, Наталья Георгиевна очень страдала — то и дело из ее глаз текли слезы. Медсестры пытались ее утешить и отвлечь от грустных мыслей.

Однажды еще в самом начале этой грустной истории Филиппов обратился со своей бедой к главврачу Йошкар-Олинского центра патологии речи и реабилитации Виктору Севастьянову.

— Он попросил меня помочь, и я сразу согласился, — рассказал «Собеседнику» Севастьянов. — В нашем центре лечивались и гораздо более серьезные случаи. Помню, я связался с Фединым, и мы пришли к выводу, что перевезти Наталью Георгиевну в нашу клинику необязательно — всем необходимым ее могут обеспечить и в Москве. До сих пор мы работаем вместе, проводим консультации.

Как выяснилось из беседы с Севастьяновым, Филиппова все эти два года терроризируют шарлатаны, обещающие полное исцеление, в случае если он купит у них тот или иной препарат, и прямо противоположное, если мужчина откажется.

— Он рассказывал страшные вещи, — продолжает главврач. — Они кричат в трубку: «Почему вы сидите и ничего не делаете?! Если так и будет продолжаться, ваша жена умрет. Купите наши препараты — они ее спасут!» Когда Михаил Иванович сказал названия предлагаемых эликсиров, мне сдела-

клиник. Но если бы не декабрьская травма, возможно, Гундарева уже радовала бы поклонников новыми ролями.

— Я безумно рад за Наталью Георгиевну, что она поправляется, — поделился с нами Владимир Арсеньев, продюсер фильма «Ростов-папа», в котором Наталья Георгиевна снималась до инсульта. Ее роль в этой картине на фестивале «Золотой Орел» была признана лучшей. — И одновременно очень за нее боюсь. Инсульт — коварная болезнь. Все вспоминаю, как с Соломиным было: все говорили, что стало лучше, а потом... И еще ужасно жалко Филиппова. Он очень скрытный человек, держит все в себе, совсем извелся. И «Орел», который Наташе вручили, еще очень долго у нас простоял. На церемонию он не приехал, поэтому приз за Наташу получал я. Мы хотели сначала ему домой отвезти, он отказался, сказав, что сам заедет, но все откладывал.

Арсеньев вспомнил, как во время съемок «Ростова-папы» люди сбегались посмотреть на любимую актрису:

— У нас было много уличных эпизодов. Когда снимали сцену на троллейбусной остановке, в городе движение встало. Народ окружил нас плотной стеной, все спрашивали, что с Гундаревой случилось, почему она такая худенькая, переживали очень — она ведь и правда перед болезнью очень изменилась внешне. Но меня больше поразила всеобщая и такая искренняя любовь к ней — никогда раньше не наблюдал ничего подобного. Очень бы хотел навестить ее в больнице, но Миша будет против — точно знаю.

— Последний раз я ездил к Наташе в середине мая, — рассказал худрук Театра Маяковского Сергей Арцибашев. — Хотел навестить и позже, но мне не разрешили. Выглядела Наташа хорошо, только ходить ей еще трудно... А с речью — о чем все мы беспокоились — все замечательно, она полностью восстановлена. Говорили о делах театра, новых планах. 28 августа у нее будет день рождения, отмечать его, надеюсь, она будет уже дома.

■ Надежда Гужева,

Мария Кутырева.

Фото Виктора Горячева.



Выглядит Наташа хорошо, только ходить ей еще трудно... А с речью — о чем мы все беспокоились — все замечательно, она полностью восстановлена.

Когда приезжал муж, он читал ей книги, особенно часто она просила булгаковского «Мастера и Маргариту».

— Миша все время вне театра проводит с ней, — рассказал нам коллега Филиппова по сцене Эммануил Виторган. — Я поражаюсь и восхищаюсь им, Михаил ведь в театре сейчас очень загружен, но при этом успевает заботиться о своей любимой жене. Миша — человек не очень разговорчивый, поэтому новости о здоровье Наташи мы узнаем больше по случайности.

лось нехорошо — это сомнительного качества биодобавки, в состав которых входят наркотические вещества. От них возможен и летальный исход, какое там «исцеление»!

Каждый день на тренажерах

По словам врачей, сейчас актриса каждый день занимается на тренажерах, восстанавливающих двигательные функции рук и ног. Они разрабатывались совместными усилиями московской и йошкар-олинской