

*Незабываемая звезда
за скарта*

Новая звезда мировой оперы

М АРИЯ Гулегина, которой не нашлось места в оперных труппах СНГ, одерживает триумф за триумфом на сценах мира. За блистательной Tosca в нью-йоркской «Метрополитен-опера» последовала покорившая публику Амелия в опере Верди «Симон Бокканегра» на сцене Гамбургской оперы. По мнению критиков, героиня Гулегиной стала главной фигурой спектакля, а дарование певицы — подлинным открытием вечера. Только что Гулегина записала партию Дездемоны в опере Верди «Отелло» для фирмы «Кох Интернациональ». Следующая роль ярко вспыхнувшей «звезды» — Манон в одноименной опере Пуччини на сцене миланской «Ла Скала».

Алексей Парин