

Однажды
за границей
пришла в храм
к моменту,
когда собирались
желающие петь
в мессе. Я тоже
вызвалась.
Естественно,
никто меня
не знал — мало
ли, стоит
женщина
в платке.
Ну а когда
мы спели, ко мне
сбежались все
церковные
служители.
Всё выяснили
и стали
спрашивать,
сколько надо
заплатить
за мое участие.
Я засмеялась,
указала наверх
и ответила:
«Там уже
заплачено»

Отстаивать себя, не давать собой управлять. Когда мне что-то предлагают, я взвешиваю, «мое» это или нет. И если нет, ну хоть застрелите — не соглашусь. Другое дело, что я часто сначала говорю «нет», а потом начинаю думать, привыкать и в результате принимаю то, что поначалу казалось неприемлемым. Например, в одной из постановок «Макбета» режиссер решила, что моя Леди Макбет должна в заключительной сцене не смывать с рук кровь, которая ей чудится, а плавать в ванне с кровью. Я сначала обомлела и только сказала: «Давай не спешить». Пришла домой, легла спать и во сне увидела, как можно было бы сделать эту сцену. На следующий день встретилась с режиссером, она говорит: «Я вижу, тебе не нравится, — ладно, придумаем по-другому» Я: «Ну почему же, давай сначала попробуем, как ты предлагала». И получилось очень впечатляюще!

В своем имидже одни артисты верны любимому стилю, другие стараются подчеркивать, что они могут выглядеть по-разному. Что предпочитаете вы?

Я обожаю джинсы. На московские концерты притащила с собой три чемодана одежды. И вот думаю: зачем? Ну, концертные платья — понятно. А все остальное... Нет, если можно надеть джинсы, я всегда их надеваю. Одно время я была рекламным лицом фирмы «Шанель». Но я кошка, гуляющая сама по себе, не люблю от чего-то зависеть, носить что-то по обязанности. Если мне нравится что-то из прошлогодней коллекции — беру и надеваю, не важно, что это уже не пик моды. Хотя любимая фирма у меня есть — Escada. Вот иногда устанешь, ничего не хочется, друзья говорят: «Пойди развейся, шопингом займись». Ладно, иду. Возвращаюсь — спрашивают: «Где была, что купила?» У меня всегда ответ один.

«Развеешься» для вас — это значит побыть одной?

Нет, я обожаю шумные празднования, путешествия, компании друзей. На море езжу, в горы, в рестораны хожу, когда не на диете. Люблю готовить, сама выбирать продукты. Никогда не готовлю одинаково. Я и на кухне артистка, обожаю что-то необычное придумывать, комбинировать из разных рецептов. Любимое блюдо моего сына — суп, который друзья прозвали «Материнская слава». Беру мясо на костях и вывариваю, а потом в этот бульон добавляю все, что есть под рукой. Вкус получается насыщенный и разный, ребенку всегда интересно, что же будет на этот раз. А мне-то главное — чтобы он ел, сил набирался!

В каких местах вы любите бывать?

В Японии. Особенно в Киото, Осаке, Нагое. Там есть монастырь, где японские девушки молятся о любви. Это так высоко в горах, так много ступенек надо преодолеть, что, когда дойдешь, никаких физических сил не остается, только духовные! И думаешь: уже за сам этот подъем ты заслужила любовь по полной программе!

Ну про любовь-то вы, должно быть, знаете все, недаром так убедительно о ней поете.

Да, о любви я знаю все. Единственное, что меня вдохновляет, — это любовь. И ощущение дома у меня там, где мой любимый.

Беседовал Ярослав Седов