

от 30 АПР 1958

Ереван

Газета №

Тип. Гормашучета. З. 3787.

Юбилей старейшей актрисы

Театральная общественность Еревана отметила 70-летие со дня рождения и 50-летие сценической деятельности народной артистки Армянской ССР Зои Николаевны Гулевич. 28 апреля в помещении Государственного русского драматического театра имени К. С. Станиславского состоялось чествование старейшей актрисы.

С докладом о жизненном и творческом пути юбиляра выступил кандидат филологических наук С. Мелик-Нубаров. Он отметил, что полувековой творческий путь З. Гулевич — пример неутомимого служения сцене. Всю свою жизнь, помыслы, дарование отдала талантливая актриса любимому делу. Начав сценическую деятельность на подмостках Малого театра, З. Гулевич опирается в своем творчестве на славные традиции передовых мастеров русского сценического искусства. Актриса, воспитанная на лучших образцах русской и мировой драматургической классики, создала замечательные образы Офелии («Гамлет»), Дездемоны («Отелло»), Нины («Маскарад»), Сони («Дядя Ваня») и другие.

С 1946 года актриса работает в Ереванском государственном русском драматическом театре имени К. С. Станиславского. З. Гулевич является одним из старейших членов Всероссийского театрального общества.

С приветствиями к юбиляру обратились представители Министерства культуры Армянской ССР, Армянского театрального общества, театральных коллективов республики, воинов подшефного Ереванского гарнизона и других организаций. В адрес З. Гулевич поступили поздравительные телеграммы от президиума Всероссийского театрального общества, коллектива МХАТ, театров Ленинграда, Киева, Тбилиси и других городов.

Затем со словами благодарности выступила З. Гулевич, тепло встреченная присутствующими.

На вечере Зоя Николаевна Гулевич с большим успехом выступила в отрывке из пьесы Островского «На всякого мудреца довольно простоты».

В заключение юбилейного вечера состоялся концерт.