

# А. К. ГУЛАКЯН

22 сентября в возрасте 61 года скончался народный артист Армянской ССР, лауреат Сталинской премии, профессор, выдающийся деятель армянского советского театра Армен Карапетович Гулакян.

А. Гулакян родился в 1899 году в Тбилиси. В 1922 году он уехал в Москву для получения театрального образования. Окончив армянскую театральную студию в Москве, Армен Гулакян возвращается в Тбилиси и работает в Армянском государственном драматическом театре в качестве режиссера.

В 1927 году он переезжает в Ереван и навсегда посвящает себя театральному искусству Советской Армении.

Режиссер Армен Гулакян своими постановками и театральной деятельностью способствует развитию армянского советского театра. В разных театрах республики Гулакян осуществляет ряд постановок, которые заняли свое заслуженное место в истории армянского советского театра. В числе этих постановок — «Хатабала», «Пепо», «Разоренный очаг» Сундукяна, из русской классической драматургии — «Гроза», «Маскарад», «Живой труп», из европейской классики — «Женитьба Фигаро» и другие.

Армен Гулакян проделал большую работу по постановке произведений советских драматургов. В числе лучших его режиссерских постановок — пьесы «В кольце» В. Вагаршяна, «Эти звезды наши» Г. Тер-Григоряна и Л. Карагезяна, «На высотах» Г. Боряна, «Платон Кречет»

Корнейчука, «Темп» Погодина, «Первая конная» Вишневецкого и многие другие.

Армен Гулакян имеет большие заслуги также в области режиссуры оперного театра. Он осуществил первую постановку оперы «Ануш» А. Тиграняна в Государственном театре оперы и балета.

В оперном театре Гулакян осуществил много ценных постановок. Среди них «Аршак Второй», «Иван Сусанин», «Аида», «Гармен» и другие.

Армен Гулакян провел большую работу по подготовке новых театральных кадров. Он долгие годы работал в Ереванском художественно-театральном



институте. Многие его воспитанники ныне работают на сценах театров нашей республики.

Кроме режиссерской работы Гулакян занимался также драматургией. Его перу принадлежат пьесы «На заре», «Великая дружба», «Клад», «Дни, люди незабываемые» и другие.

Всю свою сознательную жизнь Армен Гулакян посвятил развитию и укреплению армянской советской театральной культуры.

Партия и правительство высоко оценили плодотворную деятельность А. Гулакяна и присвоили ему высокое звание народного артиста республики, наградили орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, «Знак Почета» и медалями.

Он был членом ЦИК Армении, депутатом Верховного Совета СССР.

Светлая память Армена Гулакяна вечно останется в наших сердцах.

М. Адонц, Р. Хачатрян, Л. Степанян, Гр. Маргарян, А. Шагинян, С. Гаспарян, А. Ханджян, В. Аджемян, Г. Гаспарян, В. Папазян, М. Сарьян, Т. Сазандарян, Г. Нерсесян, В. Вартамян, Г. Тер-Григорян, Г. Борян, Арт. Бабаян, М. Давтян, О. Гулазян, Г. Айрапетян, М. Чарян, Б. Мартиросян, Э. Топчян, Гр. Ованесян, Д. Малаян, Г. Шахназарян, Р. Зарян, С. Меликсетян, А. Аветисян, А. Араксманиян, Г. Каплагян, А. Овсепян.

## От комиссии по организации похорон народного артиста Армянской ССР Армена Гулакяна

Похороны народного артиста Армянской ССР, лауреата Сталинской премии, профессора Армена Карапетовича Гулакяна состоятся 24 сентября.

Гроб с телом покойного будет ус-

тановлен в вестибюле Ереванского государственного ордена Ленина Академического театра оперы и балета имени А. Спендиаряна. Гражданская панихида — в 12 часов дня. Похороны — в 2 часа 30 минут.