

Народная артистка

С радостью отмечаем мы 50-летие сценической деятельности Ольги Гулазян, ее большие заслуги в развитии армянского театра, восхищаемся ее ярким талантом. Мы поздравляем юбиляра, и этот день войдет в историю армянского театра, как один из его светлых дней.

Полвека деятельности артистки—это будни, полные творческого труда, исканий и побед. Это значит, что в течение многих лет ровно в назначенный час Ольга Гулазян спешила в театр, на репетицию. В течение года она создавала три, четыре, иногда пять сценических образов, но каких! Артистка вникала в мир своих героев, индивидуализируя их мысли и чувства, с искусством большого мастера создавала тончайшие рисунки ролей Наталии, Эпемии, Кукушкиной, Нато, Ксении Булычовой, Огудаловой, Гаянэ... В своей биографии Ольга Гулазян может прибавить биографии созданных ею образов, жизнью которых она жила на сцене.

Ольга Гулазян принадлежит к числу таких мастеров, которые в течение многих лет сохраняют свежесть, с какой они начинали свою сценическую деятельность. В этом исключительная особенность искусства Ольги Гулазян. Непременными остались свежесть голоса, мимика и легкость движений.

Творчество актрисы проникнуто жизнерадостностью, оптимистическим звучанием.

Самые зрелые годы ее творчества прошли в советском театре, достигшем небывалого расцвета. Талант актрисы развился, ее творчество обогатилось новым содержанием под благотворным влиянием русского реалистического театра.

Советский зритель дал новый стимул творчеству актрисы, неутомимо работающей на благо народа.

С уважением и любовью приветствуем мы выдающуюся народную артистку республики Ольгу Николаевну Гулазян, которая в течение полвека перелистывала страницы книги жизни и на каждой запечатлела свое большое, брызжущее весельем, оптимизмом искусство.

В. ВАГАРШЯН,

народный артист Армянской ССР,
лауреат Сталинской премии.