

КРИС КЕЛЬМИ ВЫВЕЛ В СВЕТ ЖЕНУ И СЫНА



ЖЕНА — КРИСУ КЕЛЬМИ:
«ДОРОГОЙ, НАДЕЮСЬ, ВМЕСТЕ
ТЕПЕРЬ МЫ БУДЕМ ХОДИТЬ НЕ
ТОЛЬКО НА ДЕТСКИЕ ВЫСТАВКИ»

АНДРЕЙ СЕВЕРНЫЙ



НИКИТА ПРЕСНЯКОВ (ПРО СЕБЯ):
«КАК ЖЕ ТЯЖЕЛО ЗВЕЗДАМИ! КУДА
НИ ПРИДЕШЬ — ВЕЗДЕ
ФОТОГРАФЫ!»

Такого количества взрослых и детей Центральный Дом художника, кажется, давно не видел. Причем и первые, и вторые одинаково восхищались тем, ради чего все они собрались в тот день в ЦДХ, — сказочными работами Юлии Гуковой, известного художника-иллюстратора детских книг. Свои оригинальные картинки она рисовала, например, к столь популярным книжкам, как «Волшебник Изумрудного города», «Алиса в Стране Чудес», и многим другим.

Оригинально был оформлен даже вход на выставку в виде двух ска-

зочных дверей (большой и маленькой), через которые в уникальный мир художницы, в частности, вошли: Кристина Орбакайте с сыном Никитой, Сергей Крылов с сыном Яном, Крис Кельми с женой Людмилой и сыном Кристианом...

«Чем меньше текста, тем лучше, — говорит Юлия Гукова, — это дает большой простор фантазии. Попробуйте проиллюстрировать «Войну и мир» Толстого. Толстой не дает свободы домысливания художнику. Он словами уже описал все, что только возможно. Другое дело — сказки».

ЮРИЙ КУКЛАЧЕВ ПРИВЕЛ К ЮЛИИ ГУКОВОЙ
(СЛЕВА) ЦЕЛУЮ ЭКСКУРСИЮ. ГОШАЧЬЮ



Семья Юны, — 1998 — 6-12 апр. (в 14) — с. 8