

НА ЭСТРАДЕ—АННА ГУЗИК

Не впервые Анна Гузик приезжает в Новосибирск, но каждый раз она привозит в своем творческом «багаже» новые концертные номера. И можно смело сказать: даже люди, не знающие еврейского языка, с интересом послушали программу, показанную артисткой в концертном зале 23—24 июня.

За два часа перед зрителем калейдоскопически прошли многие десятилетия жизни народа, его горести давно минувших дней и радости, добытые в борьбе за мир и счастье.

Уже первые слова ведущих и участников концерта — артистов Михаила Чайковского и Григория Светлова дали направление всему концерту: «Шолом Алейхем!». Это значит: «Мир вам!».

Органическим началом программы послужили сценки «Стемпеню» классика еврейской литературы Шолом Алейхема, воскрешающего образ бедного, забитого еврейского музыканта Стемпеню и историю его несчастной любви.

Темпераментно была исполнена на трех языках (еврейском, рус-

ском и румынском) песня «В любимом Бухаресте». Впечатляюще прозвучал «Бабушкин мотив», записанный артисткой в Вильнюсе. Остроумно оформлена песня «Для меня ты хороша».

Юмор, сатира и конферанс дополнили богатую программу. Концерт закончился исполнением песни «Шолом» — о сердечной дружбе народов всей земли, о мире и счастье.

М. ПЛОТКИН.

Учитель Баганской средней школы.